

Product
Book /

9–
2016

1000x3000
x3mm/5mm

fr+eng

Product
Book /

9–
2016

1000x3000
x3mm/5mm

fr+eng

- 003 La mission /
The mission /
- 004 Essence of
a surface /
- 010 Antipollution
& Self-cleaning
Hydrotect
treatment /
- 022 Assemblage
series /
- 030 Blend
- 040 Calce
- 046 Collection
- 054 Filo
- 066 Fokos
- 076 I Metalli
- 086 I Naturali:
- 090 I Naturali Pietre
- 100 I Naturali Marmi
- 110 I Naturali Gemme
- 118 Kanka
- 126 Kotan
- 134 Kauri
- 142 Linfa
- 150 Opificio Mediceo
- 158 Ossido
- 164 Oxide
- 174 Tredi
- 182 technical
details +
samples /



La mission: produire uniquement des plaques céramiques de grands formats et de faible épaisseur

Un concept clair mis en pratique par l'introduction dans l'unité de production de technologies de dernière génération aptes à satisfaire les exigences du marché, qu'il s'agisse de l'univers de l'architecture ou de celui de la décoration.

Ainsi prennent vie deux âmes étroitement liées entre elles, qui correspondent aux deux formats produits: des plaques en **1000x3000mm, de 3 et 5 mm d'épaisseur (39.4"x118.1" en 0.12" et 0.22" d'épaisseur)**, dont l'application est destinée aux sols, aux revêtements muraux et aux façades extérieures, et des plaques en **1620x3240 mm, de 12 mm d'épaisseur (63.7"x 127.5" en 0.47" d'épaisseur)**, idéales pour réaliser des plans horizontaux destinés à des tables, des plans de travail et de salle de bain.

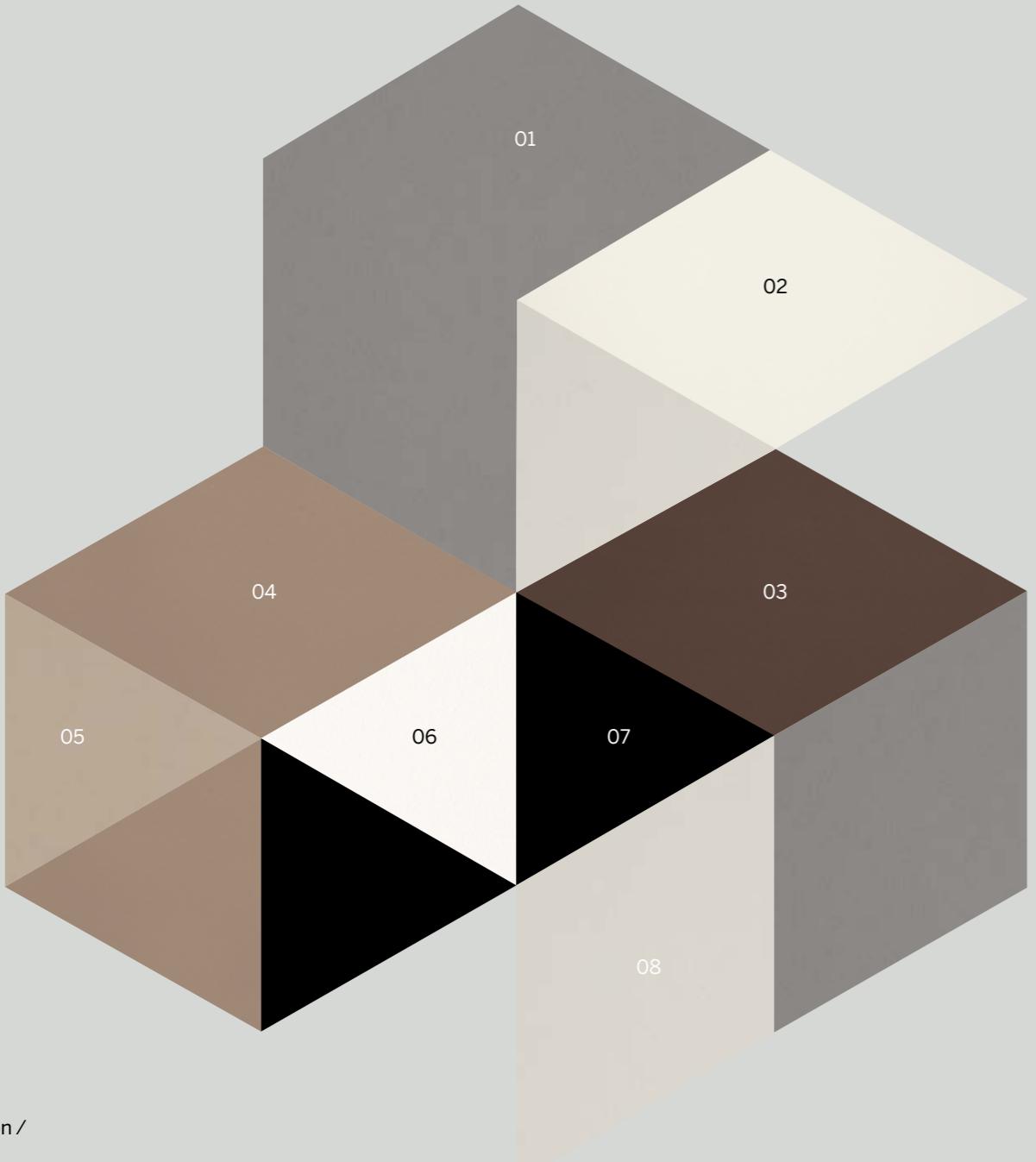
The mission: to produce exclusively large-size ceramic slabs with minimum thickness

A clear concept that has evolved and become part of the production set-up of latest-generation technologies able to meet the needs of the market: from the world of architecture through to furnishings.

This approach creates two souls, closely entwined with one another and corresponding to the two product sizes: **1000x3000mm slabs, in 3 and 5 mm thicknesses (39.4"x118.1" in a thickness of 0.12" and 0.22")**, ideal for floors and indoor and outdoor walls, and **1620x3240mm slabs, in 12mm thickness (63.7"x 127.5" in a thickness of 0.47")**, for the horizontal surfaces of tables and kitchen and bathroom tops.

Essence /of a Surface





Collection /

- 01—Fumo
- 02—Neve
- 03—Moro
- 04—Tortora
- 05—Crusca
- 06—Bianco
- 07—Nero
- 08—Perla

Essence of a surface 1000x3000x3mm/5mm

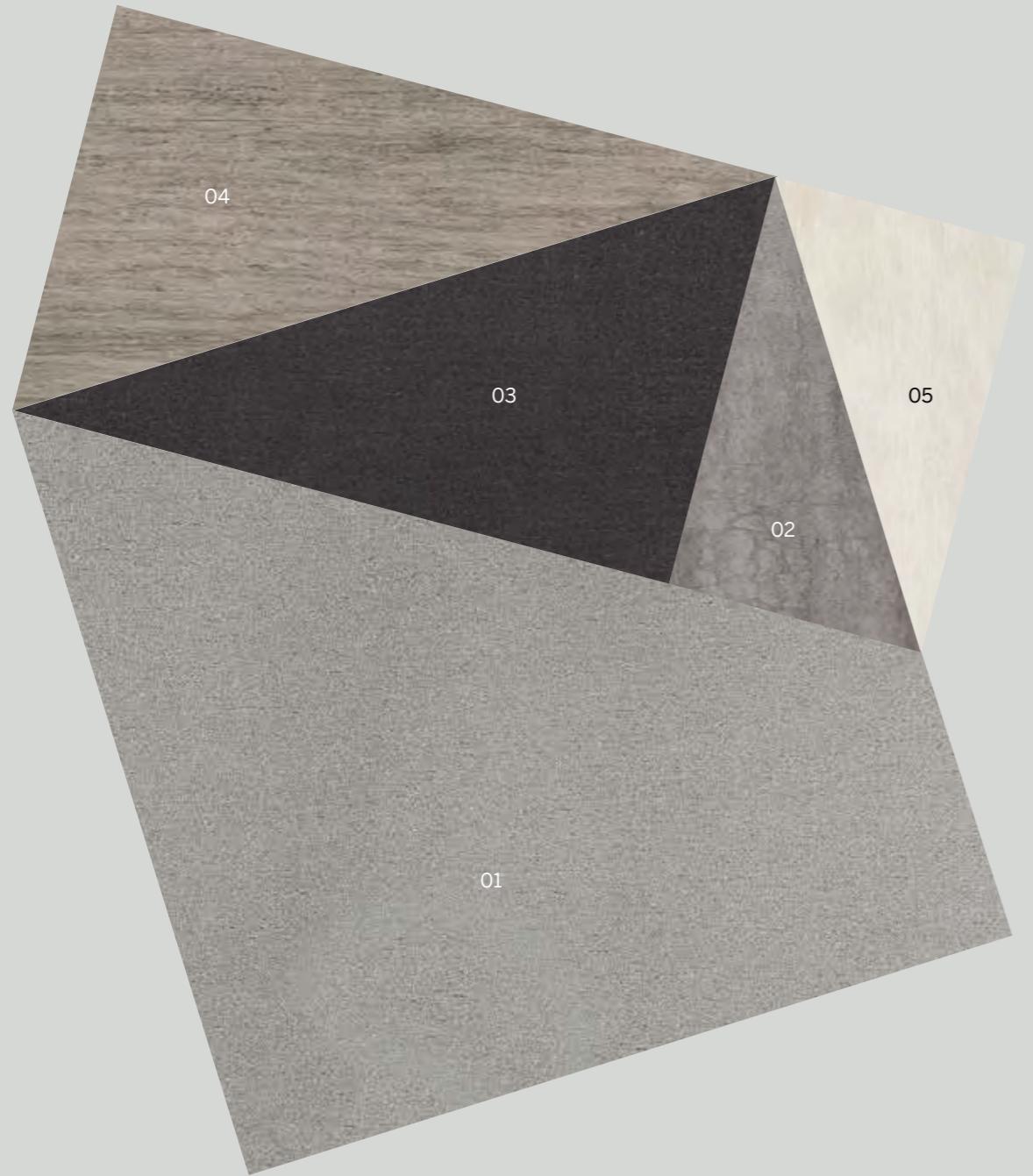
/La plaque céramique la plus grande et la plus fine jamais vue, une peau dont revêtir surfaces et volumes, habile à multiplier les domaines d'application et les destinations d'usage.

Partant de cette idée, Laminam a inventé un concept de surface jusqu'alors inédit, élaborant un produit esthétiquement révolutionnaire, aux performances techniques et esthétiques d'exception et aux caractéristiques uniques. Réalisée avec des technologies de pointe, elle allie la ténuité de son épaisseur et ses grandes dimensions à une résistance insoupçonnée aux contraintes mécaniques, à l'attaque des produits chimiques, à l'usure, aux rayures, à l'abrasion profonde et à la flexion. Elle se désinfecte facilement, résiste au gel, au feu, aux moisissures et aux rayons UV. Toutes les caractéristiques et les propriétés chromatiques des plaques sont inaltérables et restent immuables à long terme et quelles que soient les conditions atmosphériques. Une plaque révolutionnaire mais qui respecte l'environnement, puisqu'elle est fabriquée à base de matières premières naturelles avec une technologie durable pour des produits entièrement recyclables, conformément à la philosophie verte de Laminam.

/The thinnest slab ever, the skin for surfaces and structures, designed to multiply intended uses and applications (floors, walls and ventilated facades). Starting with this idea, Laminam gave rise to a brand new concept of surface, creating an aesthetically advanced product, with exceptional technical and styling performance levels and truly unique characteristics. Produced using advanced technologies, it teams reduced thickness and large size with high resistance to mechanical stresses, to chemicals, to wear, to scratches, to deep abrasion and to bending, it is easy to sanitise, resistant to frost, fire, mould and mildew, and to the effect of UV rays.

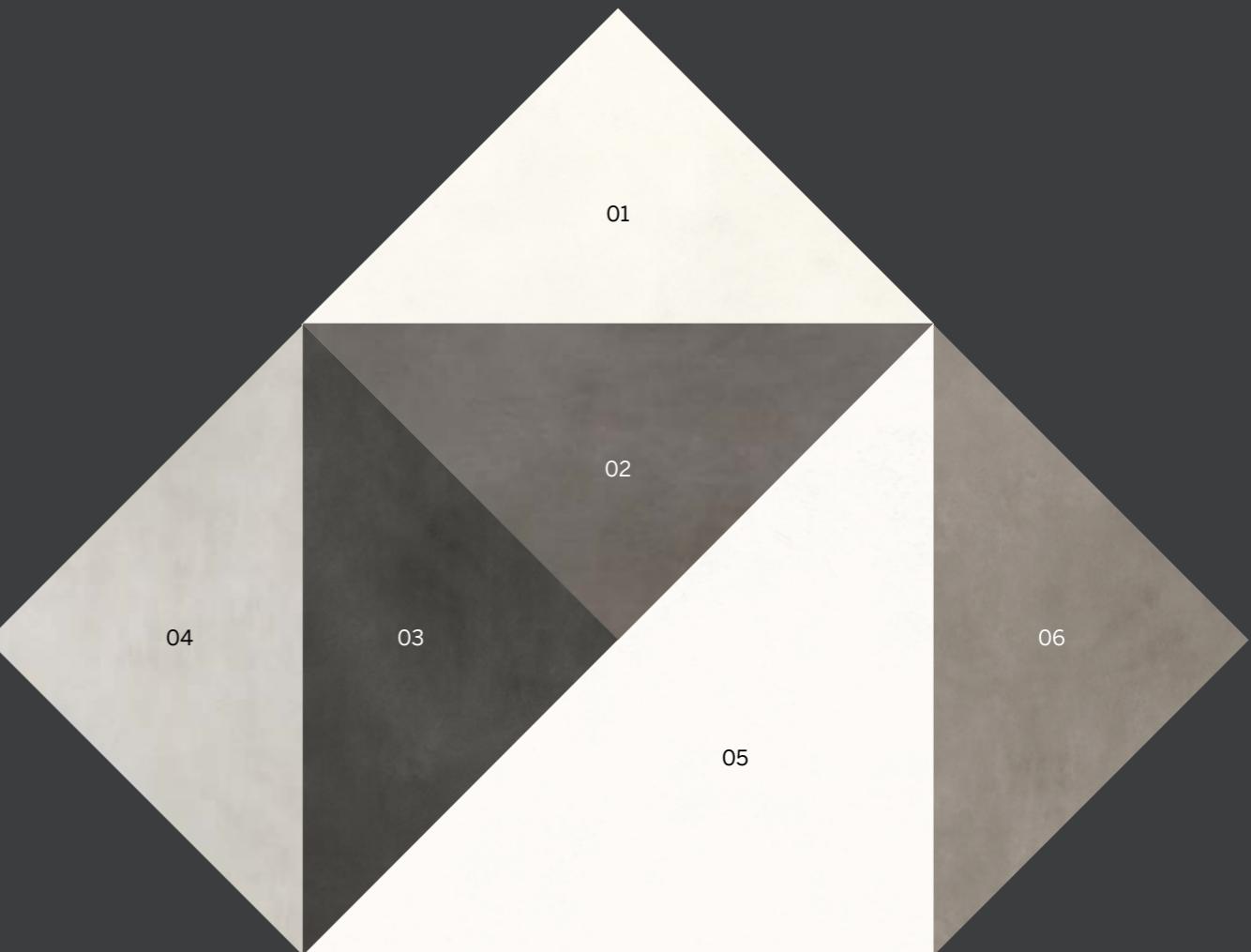
All the characteristics and chromatic properties of the slabs are unchanging, designed to stand the test of time in all atmospheric conditions.

A revolutionary slab that does not neglect environmental friendliness: natural raw materials, sustainable technology, entirely recyclable products are at the heart of Laminam's green philosophy.



I Naturali_ Pietre /

- 01—Basalto Vena Chiara
- 02—Pietra di Savoia Grigia Bocciardata
- 03—Basalto Vena Scura
- 04—Ossidiana Vena Grigia
- 05—Pietra di Savoia Avorio Bocciardata



Calce /

- 01—Avorio
- 02—Antracite
- 03—Nero
- 04—Grigio
- 05—Bianco
- 06—Tortora

Antipollution & Self-cleaning Hydrotect treatment /



Hydrotect, histoire de la céramique bioactive_

/Le concept de céramique bioactive puise ses origines au Japon dans les années soixante où une série d'expériences sur les oxydes se déroulèrent dans les laboratoires de l'université de Tokyo, visant à développer une réaction chimique à travers la lumière et donnant ainsi naissance pour la première fois à l'effet photocatalytique.

En 1967, les chercheurs Akira Fujishima et Kenichi Honda découvrirent l'effet nettoyant actif du b oxyde de titane (TiO_2) soumis à une photocatalyse. Ils étudièrent le phénomène, connus aujourd'hui sous le nom de "Honda-Fujishima-Effect", en publiant les résultats de leurs recherches dans un article intitulé "The Effect of Photokatalysator TiO_2 ", apparu en 1972 dans la revue Nature. Plus spécifiquement, la réaction qui se vérifie en plongeant dans l'eau et en exposant à la lumière un cristal de TiO_2 et un fragment de platine, développe des bulles de gaz. De cette manière, l'eau, exclusivement en présence de lumière et sans apport d'énergie électrique, se décompose en oxygène et en hydrogène. La capacité oxydante élevée du TiO_2 s'est ensuite démontrée en mesure de détruire de nombreux composés organiques.

À partir de là, au milieu des années quatre-vingt-dix, une équipe d'ingénieurs du développement du leader japonais de solutions pour la salle de bains Toto a mis au point et breveté l'action de nettoyage liée à la photocatalyse: Hydrotect®. La somme de l'action désintégrante du TiO_2 et des avantages d'une surface super hydrophile qui, sous l'action des rayons UV, est en mesure de réduire l'angle de contact avec l'eau, a ouvert la route à une nouvelle génération de revêtements aux propriétés autonettoyantes, de purification de l'air et antibactériennes.

Hydrotect, the story of bioactive ceramics_

/The concept of bioactive ceramics originated in Japan in the Sixties, in the laboratories of Tokyo University, where a series of experiments were carried out on oxides, aimed at implementing the chemical reaction through light and giving rise, for the first time, to the photocatalytic effect.

In 1967, the researchers Akira Fujishima and Kenichi Honda discovered the cleaning effect of titanium dioxide (TiO_2) when subjected to photocatalysis. They studied the phenomenon today known as the "Honda-Fujishima-Effect", publishing the results of their research in an article entitled "The Effect of Photokatalysator TiO_2 ", which appeared in Nature magazine in 1972. In the case in point, the reaction that occurs when a titanium dioxide crystal and a fragment of platinum are dipped into water and exposed to the light is the development of gas bubbles. Thus, the water – exclusively in the presence of light and without electrical energy - breaks down into oxygen and hydrogen. The impressive oxidizing power of TiO_2 then proved able to destroy a large number of organic compounds. On these bases, in the mid-Nineties, a team of development engineers from the leading bathroom solutions company Toto developed and patented the photocatalysis-linked passive cleaning action: Hydrotect®.

The disintegrating action of the TiO_2 , combined with the advantages of an ultra-water-repellent surface, which, with the action of the UV rays is able to reduce the angle of contact with water, has paved the way for a new generation of covering materials with self-cleaning properties, able to purify the air and combat bacteria.

Le résultat de la recherche_

/Grâce à l'important accord d'étroite collaboration avec Toto, Laminam est aujourd'hui en mesure de garantir à ses clients le traitement autonettoyant novateur et antipollution Hydrotect® sur toutes les surfaces céramiques Laminam. Les plaques traitées avec Hydrotect® sont une typologie novatrice de produit éco compatible en mesure de générer des réactions de type chimique et biologique capables, d'une part, d'engendrer des retombées positives en termes antibactériens, d'élimination des agents polluants et d'autonettoyabilité des surfaces et capables, d'autre part, de contribuer de manière déterminante à l'élévation de la qualité de l'environnement où celles-ci sont utilisées. Les processus ont lieu sans alimentation électrique et énergétique ou sans renouvellement des composés nécessaires à soutenir, au fil du temps, la réaction. Les plaques traitées avec Hydrotect® sont en mesure d'ajouter aux caractéristiques relatives à l'esthétique et aux performances du revêtement céramique, l'élimination drastique des interventions de nettoyage et d'entretien des surfaces, en garantissant une économie sensible en termes économiques, ainsi que le maintien des qualités et de l'aspect du produit manufacturé.

The result of research_

/Thanks to the important collaboration agreement entered into with Toto, today Laminam is able to guarantee its customers the innovative self-cleaning and anti-pollution Hydrotect® treatment on Laminam ceramic slabs. The slabs treated with Hydrotect® are an innovative, eco-compatible type of product able to trigger chemical and biological reactions with a positive impact in terms of fighting bacteria, combating polluting agents and self-cleaning of surfaces and to make a decisive contribution to improving the quality of the environment they are used in. These processes occur without the need for electricity, energy or the renewal of the compounds required to sustain the reaction over time. The slabs treated with Hydrotect®, in addition to the appearance and performance of the ceramic covering material, are also able to drastically cut cleaning and maintenance operations on the surfaces, thus guaranteeing significant money savings, while maintaining the quality and appearance of the architectural elements.

Laminam+Hydrotect® / Revêtements externes_

/La technologie exclusive Hydrotect® appliquée aux revêtements extérieurs est en mesure de garantir d'excellentes prestations en conférant aux plaques des caractéristiques autonettoyantes, antibactériennes et de purification de l'air. Lorsque la lumière des rayons UV est en contact et irradie la surface du revêtement externe, de l'oxygène actif qui décompose chaque substance organique et neutralise les oxydes d'azote est produit. Par la suite, l'eau de pluie se répand et, grâce aux caractéristiques de super hydrophilie des plaques traitées, celles-ci créent une fine couche qui nettoie et élimine la saleté décomposée précédemment par l'oxygène actif.

Laminam+Hydrotect® / Exterior Coverings_

/When applied to exterior coverings, the exclusive Hydrotect® technology is able to guarantee excellent performance, making slabs self-cleaning and antibacterial and purifying the air. When the light of the UV rays comes into contact with the surface of the outdoor covering and irradiates it, active oxygen is generated, which breaks down all the organic substances and oxidizes the nitrogen oxides. Rainwater then spreads, and thanks to the ultra-water-resistant characteristics of the treated slabs, creates a thin layer that cleans the slabs, removing the dirt previously broken down by the active oxygen.

Laminam+Hydrotect® / Revêtements internes_

/Les plaques traitées avec Hydrotect® peuvent aussi être utilisées dans des environnements internes car elles allient aux propriétés du dioxyde de titane les propriétés antibactériennes des métaux nobles. Dans les applications pour intérieurs, en effet, les conditions d'éclairage ne seraient pas suffisantes pour garantir la réaction nécessaire à l'élimination des bactéries, tandis que l'ajout du traitement à base de métaux nobles rend les plaques antibactériennes et en mesure d'éliminer les mauvaises odeurs, cela même en absence complète de lumière et de l'effet photocatalytique dérivant de l'action des rayons ultraviolets. L'efficacité antibactérienne des plaques LAMINAM traitées avec Hydrotect a été vérifiée conformément à la norme ISO 22196.

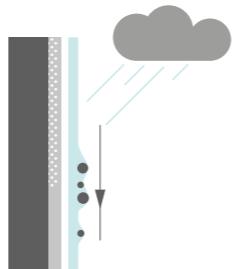
Laminam+Hydrotect® / Interior Coverings_

/The slabs treated with Hydrotect® can also be used for indoor settings, thanks to the combination of the properties of titanium dioxide with the antibacterial properties of noble metals. In indoor applications, lighting conditions would not be sufficient to guarantee the reaction required to eliminate bacteria, but the addition of the treatment with noble metals gives the slabs antibacterial properties, as well as the ability to get rid of unpleasant smells, even in the complete absence of light and of the photocatalytic effect deriving from the action of the UV rays. The antibacterial activity of LAMINAM slabs treated with Hydrotect has been verified according to ISO 22196.

Plus /

1. Autonettoyant / Selfcleaning

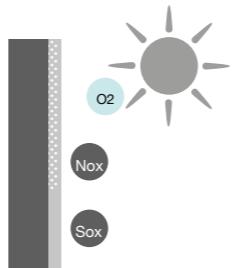
Les surfaces traitées avec Hydrotect® sont super hydrophiles : lorsqu'il pleut, une pellicule d'eau se forme et détache et élimine la saleté.
 Surfaces coated with Hydrotect® have super hydrophilic properties. When it rains, a film of water is produced to lift up and wash away dirt.



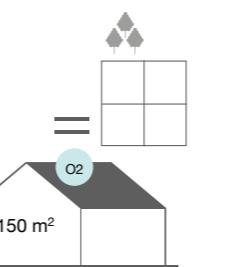
2. Dépuration de l'air / Air Purification

Antipollution / Anti-pollution

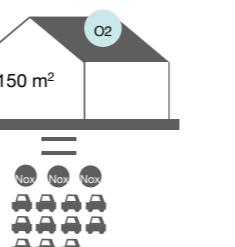
Lorsque le matériau est exposé aux rayons du soleil, il réagit en formant sur sa surface de l'oxygène actif. Lorsque les substances polluantes entrent en contact avec l'oxygène actif, celui-ci les neutralise.
 When the sun shines on the material, it responds by creating activated oxygen on the surface. When the pollutants come into contact with the activated oxygen at the surface, they are changed into harmless material.



Une maison avec une surface d'environ 150 m² recouverte avec Hydrotect® dépure la même quantité d'air qu'une parcelle de forêt d'une étendue équivalente à environ 4 terrains de tennis (environ 1000 m²).
 A Hydrotect® coated house (approx. 150 m²) purifies the same amount of air as a forested area the size of approx. four tennis courts (approx. 1000 m²).

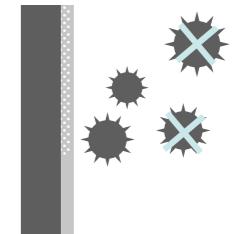


Il élimine la même quantité d'azote (NOx) produite par onze voitures qui parcourront 30 km en 24 heures.
 It decomposes the same amount of NOx produced by 11 cars driving approx. 30 km in 24 hours.



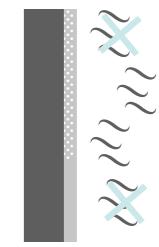
3. Antibactérien / Antibacterial

Utilisé dans des environnements intérieurs, Hydrotect® exerce une action antibactérienne en décomposant les bactéries dès que celles-ci entrent en contact avec les plaques.
 Hydrotect® has an antibacterial feature when used indoors. Bacteria are eliminated when they come into contact with the slabs.



4. Anti-odeur / Anti-Odour

L'effet antibactérien d'Hydrotect® aide à éliminer les mauvaises odeurs issues de la propagation de bactéries, et cela même en absence totale de lumière.
 The antibacterial effect of Hydrotect® helps to eliminate unpleasant odours deriving from the spread of bacteria and germs, even in the complete absence of light.



Assemblage series / chapter —00



Assemblage series_

/Entre effets de matières et contrastes chromatiques. Entre modernité et patine du temps. Entre solidité et transparence. Entre formes pures et contours incertains. Entre impeccable et imparfait. Pour le catalogue 2016, la campagne photographique de Laminam mise entièrement sur les contrastes. Des volumes épurés, monolithiques, revêtus de plaques céramiques Laminam et placés dans un contexte d'archéologie industrielle. Le passé laisse place à la modernité et à l'innovation technologique dont Laminam est le fruit. Les signes du temps contrastent avec la solidité des surfaces Laminam. Dans leur sublime simplicité, les grands volumes évoquent la vastitude des domaines d'application de cette matière et son éclectisme.

/Material effects and colour contrasts. A modern and up to date approach. Solidness and transparency. Pure shapes and uncertain outlines. Flawlessness and imperfection. The new Laminam campaign for the 2016 catalogue is all played on contrast. Pure monolithic volumes surfaced with Laminam in the setting of an industrial archeological site. The past steps aside clearing the way to modern style and technological innovation which Laminam roots from. The signs of time contrast with the solidness of the Laminam surface. The large simple volumes symbolize the infinite fields of application and the versatility of the material.





Product / Book

Blend series / chapter —01



**Assemblage 01**

Finitions /Finishings

01—Noce

02—Grigio

03—Nero

Laminam

Various sizes

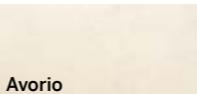
→

Blend series_

/ Blend est l'expression même de flexibilité et d'éclectisme. Inspirée du ciment, son graphisme grumelé crée une illusion d'optique, sorte de trompe l'œil tout à fait particulier entre pleins et vides. Sans être caractérisée par la rugosité d'une texture, sa surface n'en est pas moins matérielle à l'extrême. Sa remarquable transversalité fait de Blend une collection idéale aussi bien pour la décoration d'intérieurs que pour le revêtement extérieur des bâtiments.

/ Blend is the expression of flexibility and versatility. Inspired by cement, the speckled graphics confers a special full-empty visual effect. The surface is thus extremely material whilst not being characterised by roughness of a texture. The marked transversal nature of this collection makes it perfect for both the world of interior design as well as for the exterior cladding of buildings.

Couleurs disponibles / Available colours



Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.

Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

Blend

Norme-Methode / Norm-Method

DIN 51130

R9

DIN 51097

on demand

ANSI A137.1 (DCOF)

$\geq 0,42^*$

ASTM C-1028

on demand

Pendulum

Essai espagnole/Spanish test

UNE-ENV 12633:2003

on demand

Essai anglaise/English test

BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS

on demand

Essai australienne/Australian test

AS/NZS 4586

on demand

*garanti à la demande au moment de passer la commande / guaranteed if requested at the time of ordering.





/Tauranga

Year: 2015
Private Residence
Tauranga /New Zealand
Design: Creative Space
Laminam 3+
Ventilated Facades
Oxide Perla
Blend Grigio
Various Sizes
← →

**/Rimini**

Year: 2016
Hera /Coriano /Rimini /Italy
Design: Hera Spa
Laminam 3+
Ventilated Facades
Blend Noce
Various Sizes
← →

Calce series / chapter -02



**Assemblage 02**

Finitions /Finishings

01—Avorio
02—Grigio
03—Bianco
04—Nero
Laminam
Various sizes

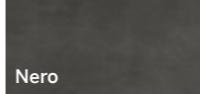
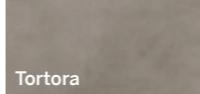
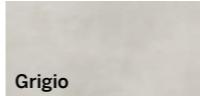
→

Calce series_

/ Des couleurs tendres, des nuances délicates qui s'inspirent des enduits mouillés et des ciments industriels. Des matières douces et à l'esprit fortement contemporain, icônes d'un design raffiné.

/ Pale colours and delicate nuances inspired by wet plaster and industrial concrete.
Soft materials with a strong contemporary spirit, icons of sophisticated design.

Couleurs disponibles / Available colours



Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.

Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

Calce

Norme-Methode / Norm-Method

DIN 51130

R11

DIN 51097

A+B+C

ANSI A137.1 (DCOF)

$\geq 0,42^*$

ASTM C-1028

on demand

Pendulum

Essai espagnole/Spanish test

UNE-ENV 12633:2003

on demand

Essai anglaise/English test

BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS

on demand

Essai australienne/Australian test

AS/NZS 4586

on demand

Collection series / chapter —03



**Assemblage 03**

Finitions /Finishings

01—Arancio

02—Lapis

03—Edera

04—Corallo

Laminam

Various sizes

←

Collection series_

/ Cette collection à la durée de vie exceptionnellement longue, mise en production depuis 2002, représente pleinement le concept de transversalité. La couleur pleine masse joue un rôle déterminant dans la description architectonique des espaces et des volumes. Collection est une idée pour révéler et décorer aussi bien les espaces intérieurs qu'extérieurs; ses surfaces à réchampissage incitent à créer et à revêtir des objets et des éléments complémentaires de décoration: une intarissable source d'inspiration.

/ The longest running collection, in production since 2002, it fully represents the concept of versatility. The full-body colour assumes a decisive role in the architectural description of spaces and volumes. Collection is an idea for designing and decorating interiors and exteriors; the surfaces with a solid background colour are the stimulus for creating and dressing objects and furnishings, an inexhaustible source of inspiration.

Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

Collection	Collection Lucidato
Norme-Methode / Norm-Method	Norme-Methode / Norm-Method
DIN 51130*	R9
DIN 51097*	A
ANSI A137.1 (DCOF)*	≥ 0.42**
ASTM C-1028	on demand
Pendulum	Norme-Methode / Norm-Method
Essai espagnole/Spanish test	UNE-ENV 12633:2003
Essai anglaise/English test	BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS
Essai australienne/Australian test	AS/NZS 4586

*à l'exception de la collection bianco et nero intenso / except collection bianco e nero intenso.

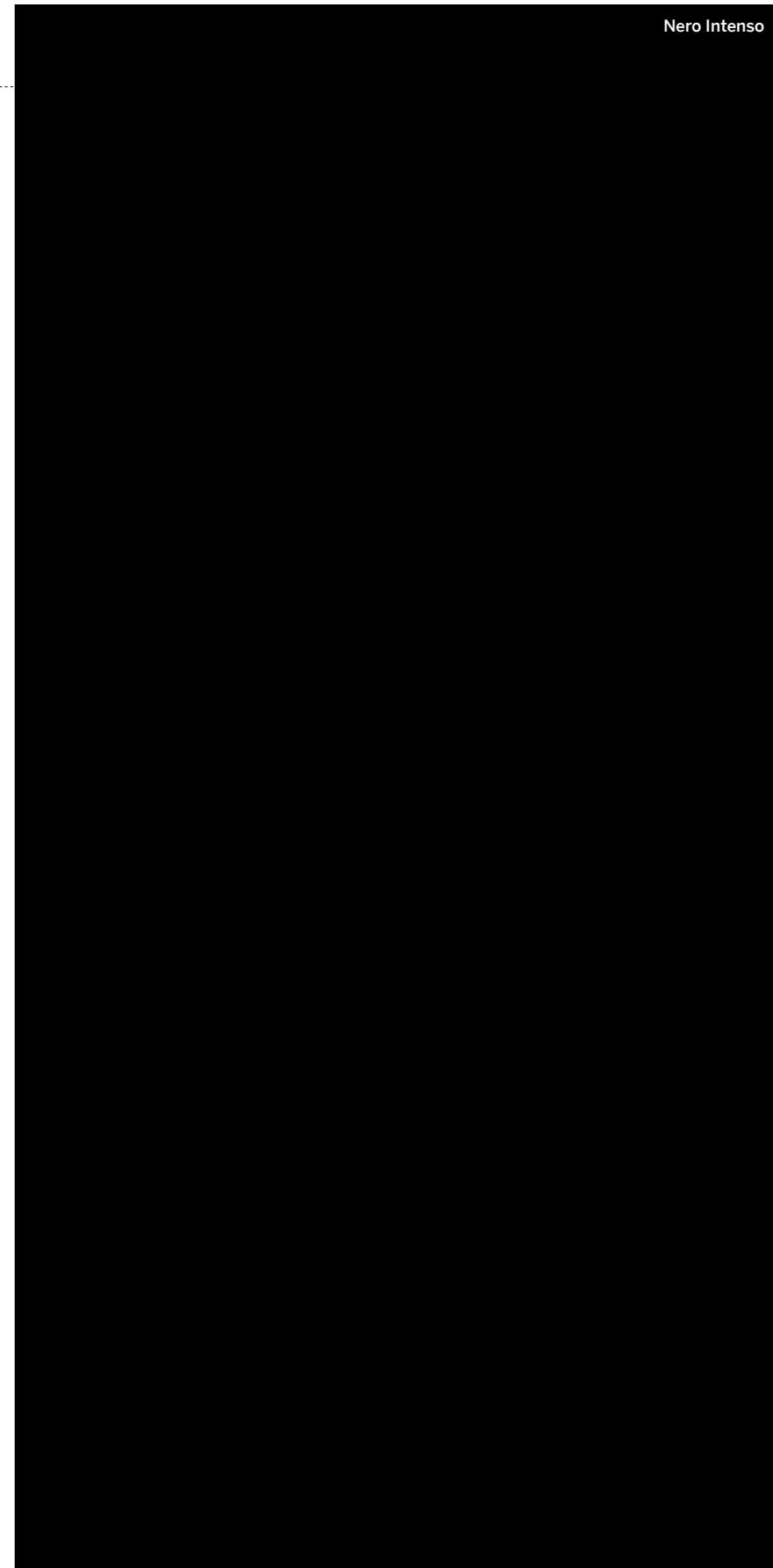
** garanti à la demande au moment de passer la commande, à l'exception de la collection bianco et nero intenso / guaranteed if requested at the time of ordering except collection bianco e nero intenso.

Couleurs disponibles / Available colours



Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. / Sample colours are considered indicative.





/Santiago De Querétaro

Year: 2015

Chamber of Deputies

Santiago De Querétaro /Mexico

Design: Archt. Augusto Álvarez

/Archt. Martín Gutiérrez +

Archt. Gerardo Gutiérrez

Laminam 5

Ventilated Facades

Collection Bianco, Grigio

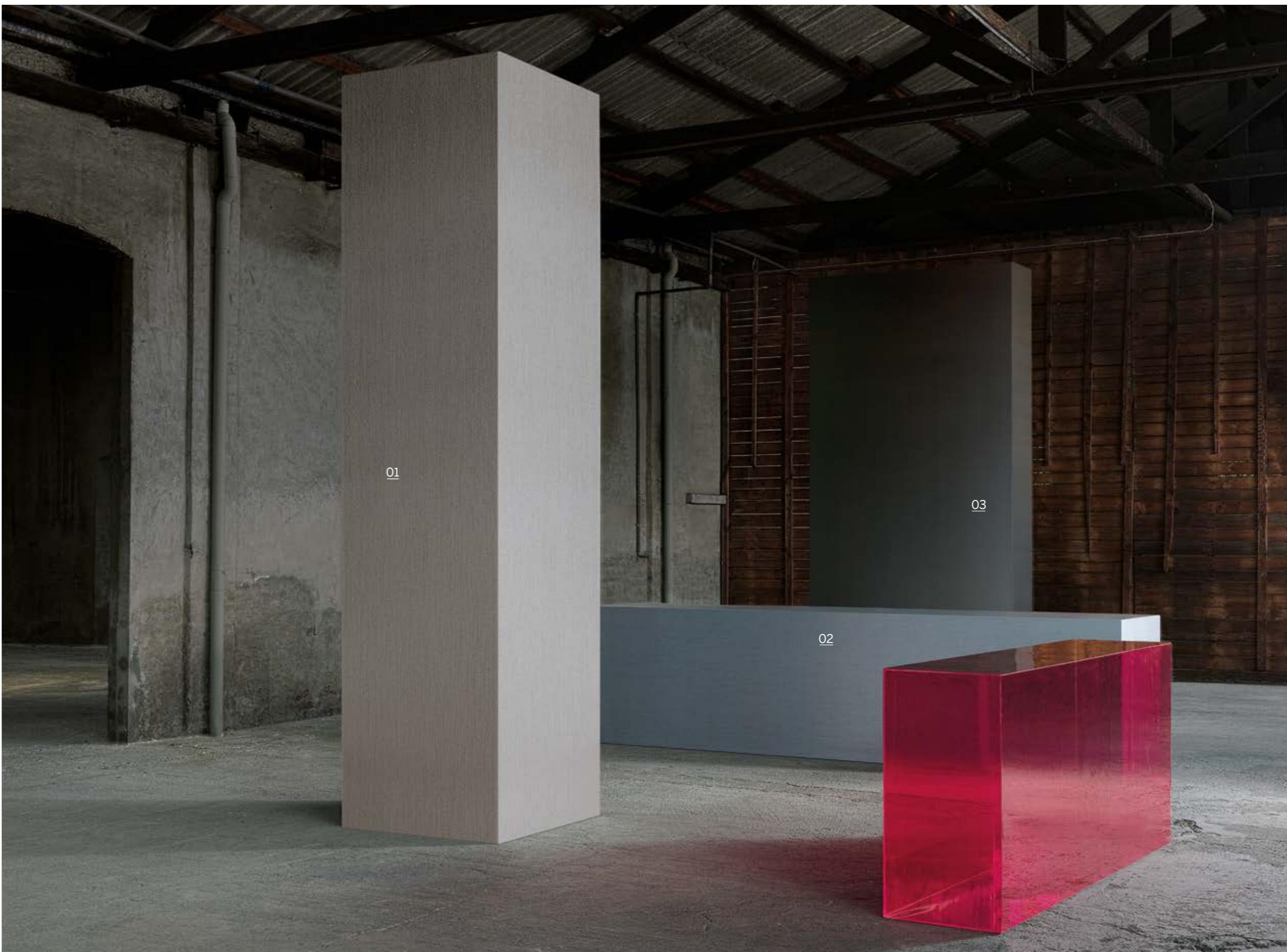
1000x3000mm

← →



Filo series / chapter —04



**Assemblage 04**

Finitions /Finishings

01—Argento

02—Mercurio

03—Pece

Laminam

Various sizes

→

Filo series_

/ Technologie et recherche dans le domaine de la matière et du style pour donner vie à une surprenante texture née de l'image d'un fil versicolore se répétant à l'infini dans une succession d'entrelacs jusqu'à créer un tissu, une peau luisante et métallique. Entre illusion optique et leurre tactile, Filo prend l'observateur au piège de son étonnant jeu de lumière qui à la fois attire et surprend.

/ Technology and research into material and style have led to an amazing texture, stemming from the image of a glistening wire continually twisted to form a woven pattern, a shiny metallic surface. The visual and tactile effect of Filo confounds the observer in an amazing play of lights that is attractive and at the same time astonishing.

Couleurs disponibles / Available colours



Argento



Ghisa



Pece



Brina



Rame



Oro



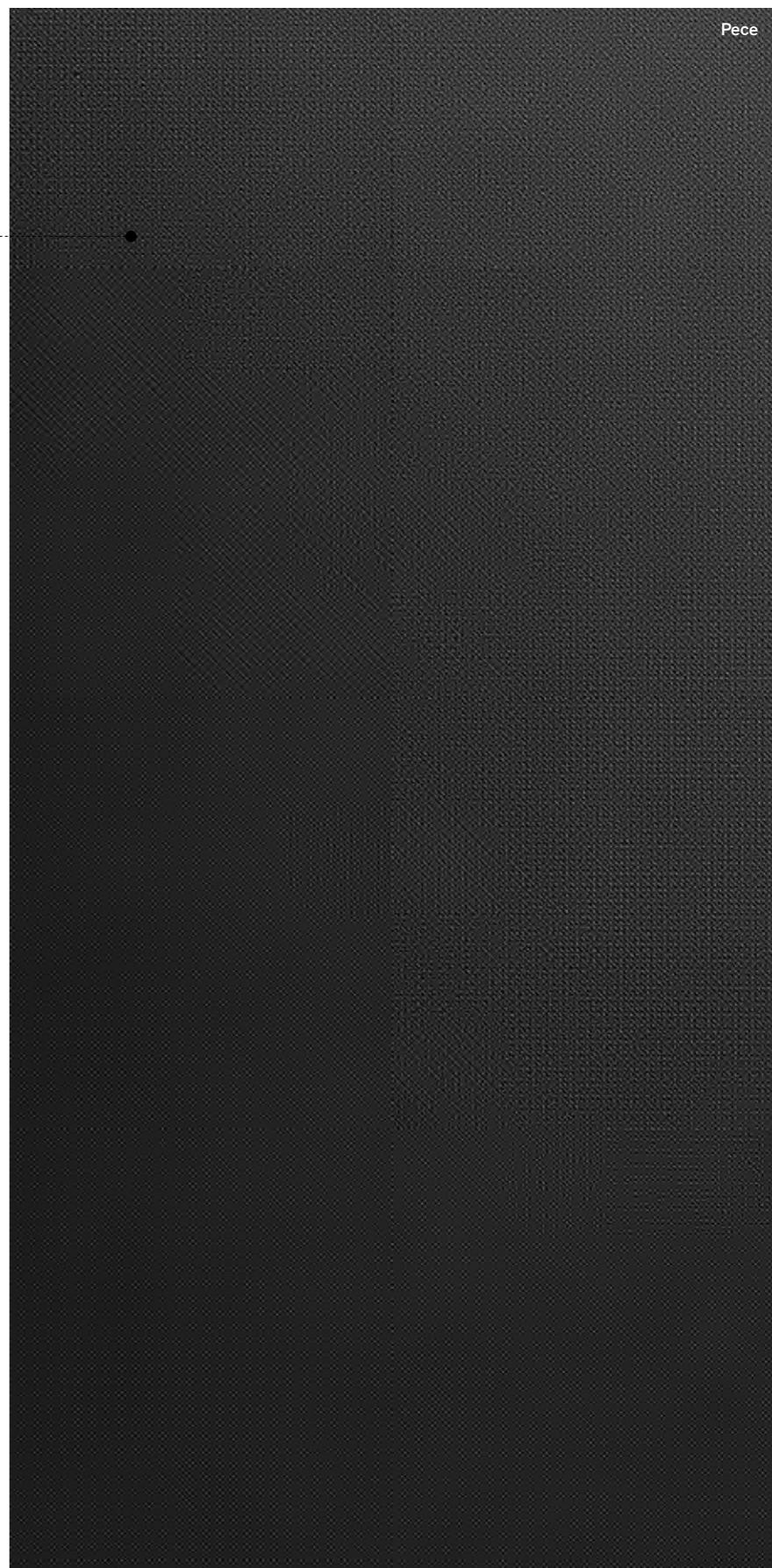
Mercurio

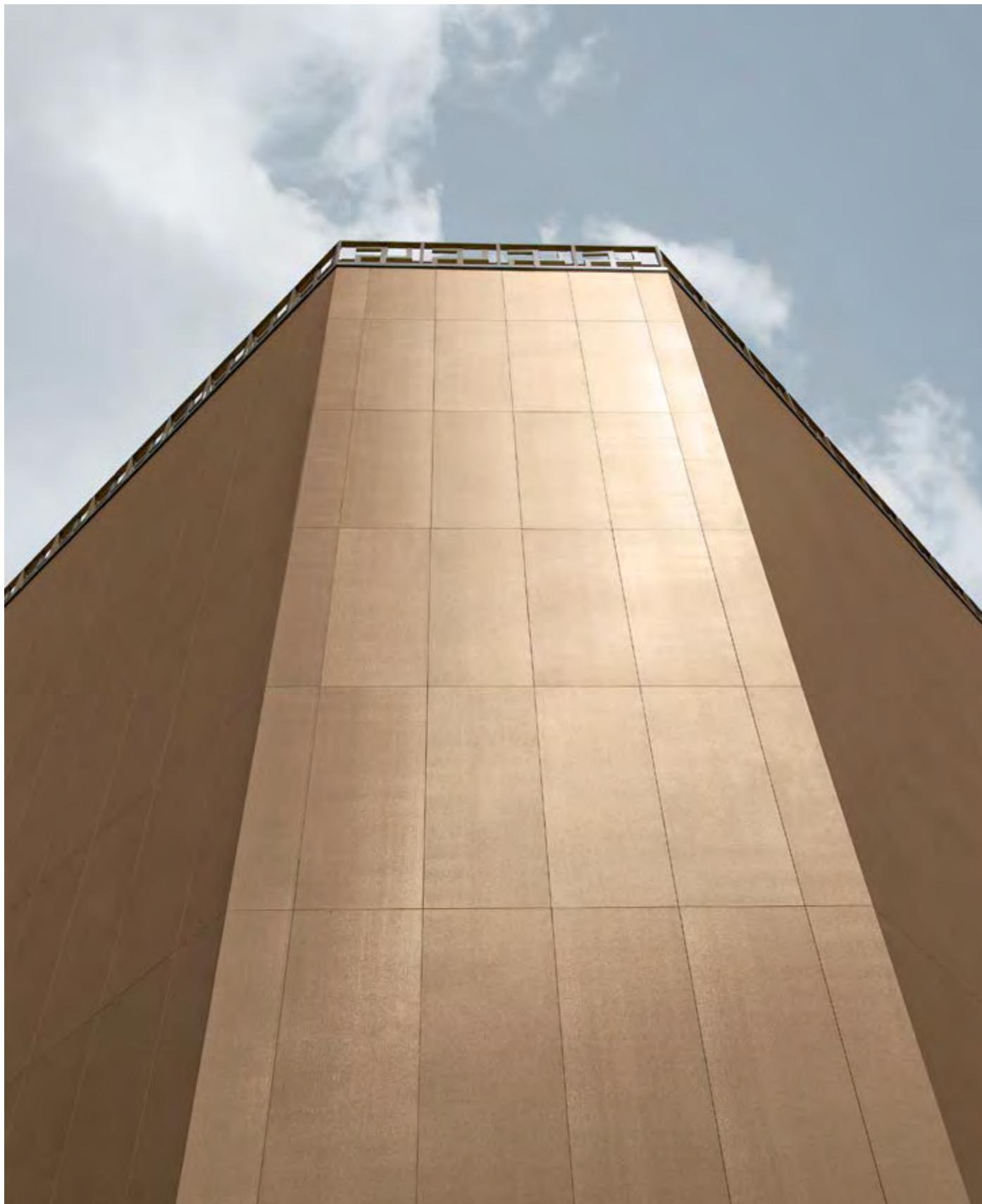


Rubino

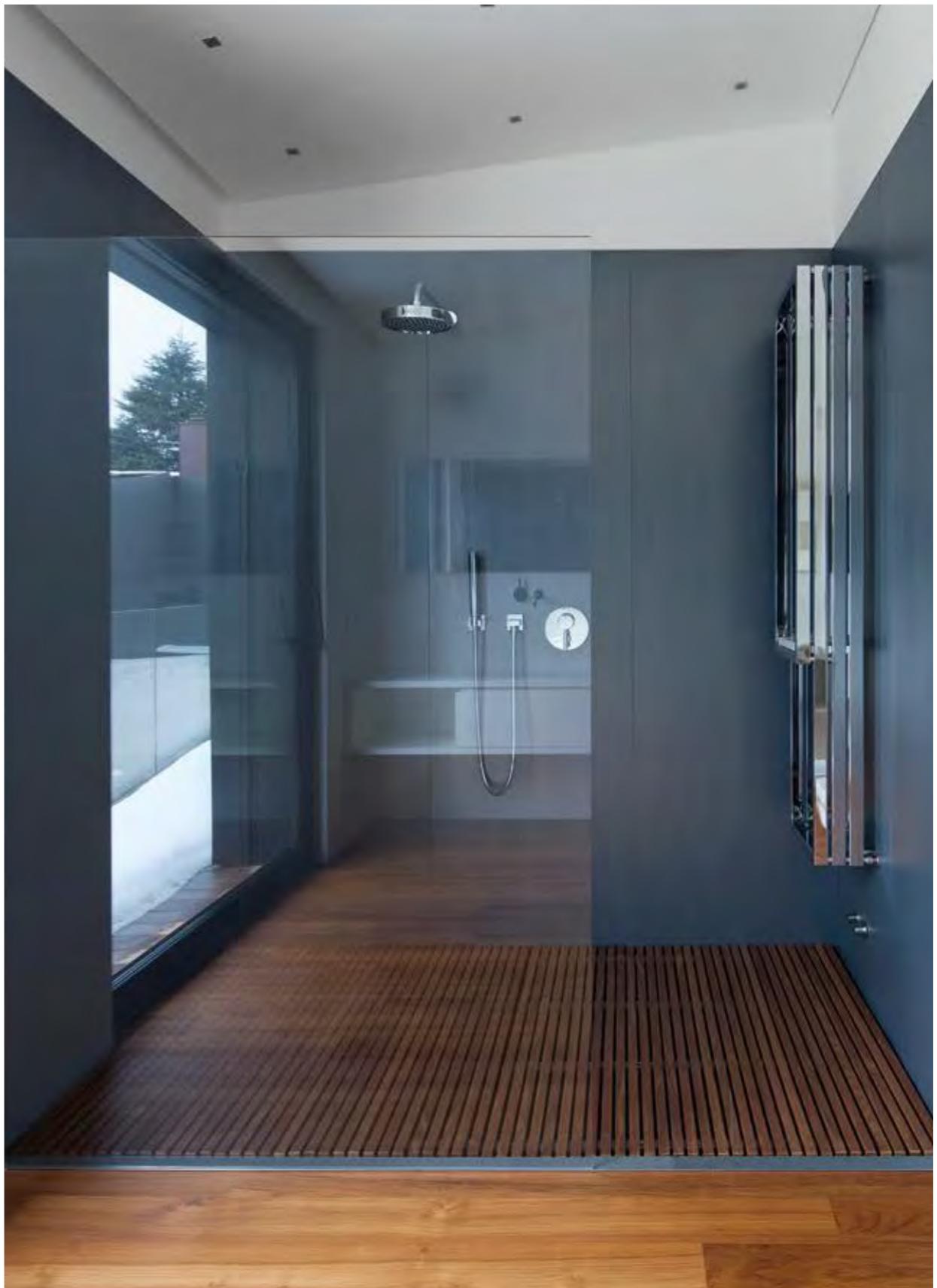
Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.



**/Anyang**

Year: 2016
Anyang Buddhism
Cultural Center
Anyang, Gyeonggi-do
/South Korea
Design: Haenglim
Laminam 3+
Filo Rame
1000x3000mm
← →

**/Modena**

Year: 2013
Private House
Modena /Italy
Laminam 3+
Filo, Mercurio
1000x3000
← →

Fokos series / chapter —05



**Assemblage 05**

Finitions /Finishings

01—Piombo

02—Sale

03—Terra

Laminam

Various sizes

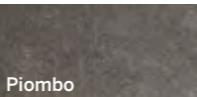
→

Fokos series_

/ Issu de la force primordiale de la nature, Fokos s'exprime par le biais d'éléments purs et essentiels tels que la Roche, l'Arène, la Terre et le Sel. La série Fokos se distingue par des couleurs douces et naturelles qui comblient les attentes actuelles d'un design empreint de matérialisme. Sa surface présente une captivante sensation tactile, presque veloutée, obtenue par l'utilisation de matières premières mises au point grâce à la recherche permanente de la technologie la plus performante.

/ Fokos originates from the primordial force of nature which is expressed through pure and necessary elements such as Rock, Sand, Earth, Salt. The Fokos series is characterised by natural soft colours which respond to the trend of material research of design. The surface has an attractive tactile, almost velvety feel obtained from the use of raw materials developed by the continuous research for better technology.

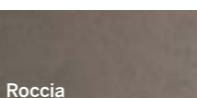
Couleurs disponibles / Available colours



Piombo



Rena



Roccia



Sale



Terra

Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.



Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

Fokos

Norme-Methode / Norm-Method

DIN 51130	R9
DIN 51097	A+B
ANSI A137.1 (DCOF)	≥ 0.42*
ASTM C-1028	on demand

Pendulum

Essai espagnole/Spanish test	Norme-Methode / Norm-Method
BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS	on demand
AS/NZS 4586	on demand

*garanti à la demande au moment de passer la commande / guaranteed if requested at the time of ordering

**/Modena**

Year: 2015
Barbieri Abbigliamento
Modena /Formigine /Italy
Laminam 5
Fokos, Piombo
1000x3000
← →

**/Cuneo**

Year: 2015
Gai S.p.A
Cuneo /Italy
Design: Studio Ing. Carlo Gai
Laminam 5, Laminam 3+
Fokos Rena
Various Sizes
← →



I Metalli series / chapter —06



**Assemblage 06**

Finitions /Finishings

01—Plumbeo Ossidato

02—Plutonio Ossidato

03—Ferro Ossidato

Laminam

Various sizes

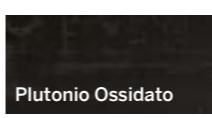
→

I Metalli series_

/ Des textures brillantes, libérant chaleur et lumière, évoquent le travail traditionnel de matières ancestrales comme le fer, le laiton, le cuivre et le bronze.

/ Glossy textures that radiate warmth and gloss, and are reminiscent of traditional production techniques and primitive materials such as iron, brass, copper and bronze.

Couleurs disponibles / Available colours



Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.





/Reggio Emilia

Year: 2016
 Sagtubi
 Novellara /Reggio Emilia /Italy
 Design: Ingrid Fontanili Architetto
 Laminam 3+
 Fokus, Terra
 I Metalli, Plumbeo Ossidato
 1000x3000
 ← →



**/Modena**

Year: 2015
Prinster - Della Fontana & Partners
Modena /Italy
Laminam 3+
I Metalli, Plumbeo Ossidato
I Naturali Pietre, Pietra di Savoia Antracite
Various sizes
← →



| Naturali
series /
chapter
—07





I Naturali series_

/ Une collection unique qui garantit le même rendu sur grande dimension des matériaux naturels les plus répandus pour permettre aux concepteurs et aux créateurs de disposer d'un potentiel inexploré dans la réalisation de projets de grande envergure architectonique. Déclinée en trois classes, elle reproduit fidèlement l'essence technique et esthétique des matières dont elle s'inspire, révélant des textures à haute valeur technologique.

/ A unique collection that guarantees the same performance on large size of the most common natural materials, to provide engineers and designers unexplored possibilities in the realisation of projects of great architectural importance. Divided in three classes, it faithfully reproduces the technical essence and aesthetics of material from which it draws inspiration, revealing textures with high technological value.

I Naturali: Pietre / chapter -07 a



**Assemblage 07 a**

Finitions /Finishings
01—Arenaria Fossile

02—Ossidiana Vena Scura

03—Pietra di Savoia Grigia Bocciardata

Laminam

Various sizes

→

I Naturali_Pietre/Stones

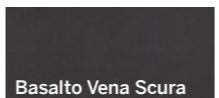
/ La force primordiale de la nature et des sens prend vie sur des surfaces fluides et étonnamment structurées.

/ The primordial force of nature and senses takes form in smooth and surprisingly structured surfaces.

Couleurs disponibles / Available colours



Basalto Vena Chiara



Basalto Vena Scura



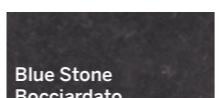
Ossidiana Vena Chiara



Ossidiana Vena Grigia



Ossidiana Vena Scura

Pietra di Savoia
Grigia BocciardataPietra di Savoia
Antracite BocciardataPietra di Savoia
Perla BocciardataPietra di Savoia
Avorio BocciardataBlue Stone
Bocciardato

Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

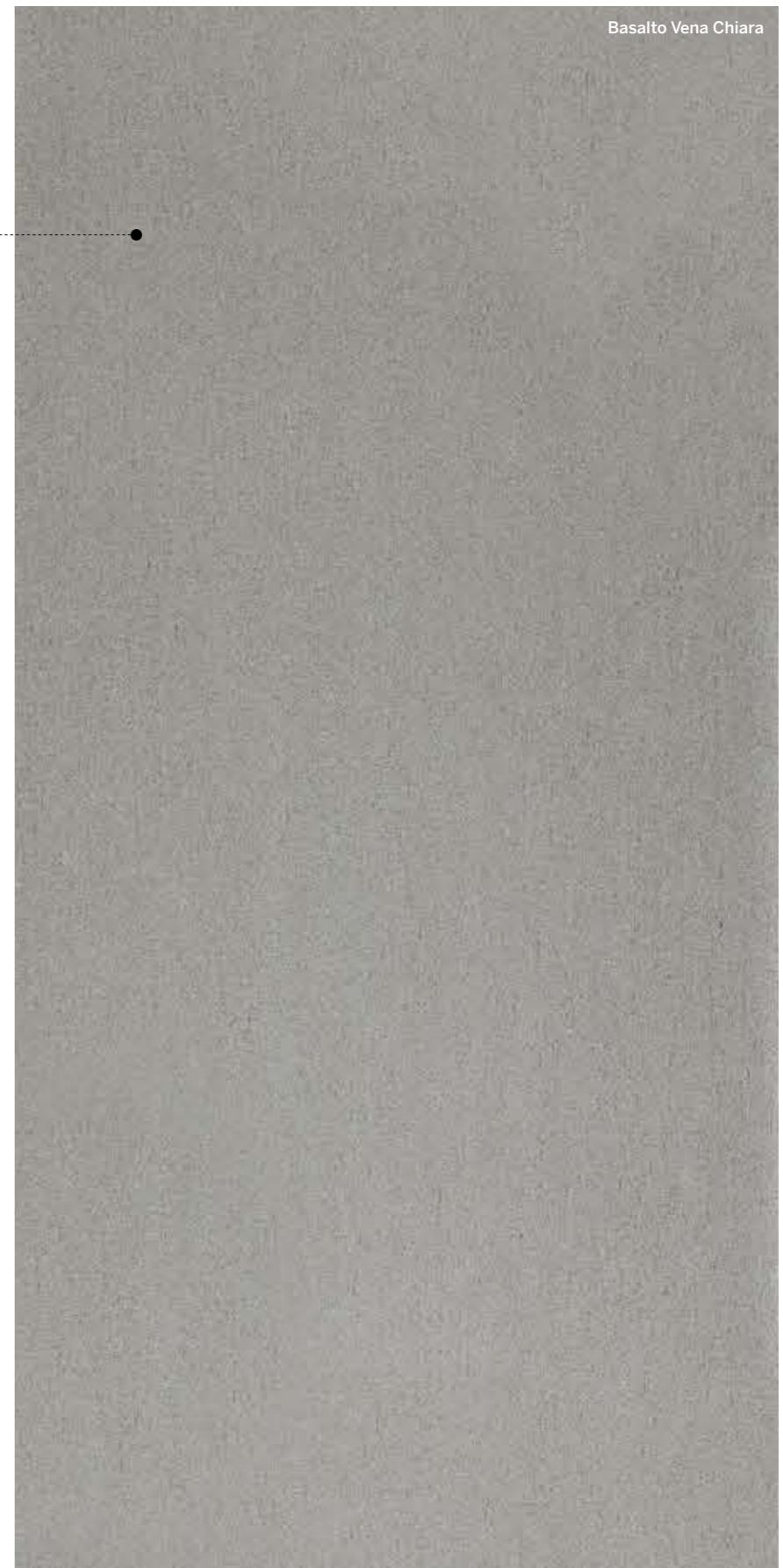
Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.

Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

I Naturali_Pietre

Norme-Methode / Norm-Method	Pietra di Savoia Antracite/Grigia/Perla/Avorio Bocciardata	Basalto Vena Chiara/Scura
DIN 51130	R10	R9
DIN 51097	A+B+C	on demand
ANSI A137.1 (DCOF)	≥ 0,42*	≥ 0,42*
ASTM C-1028	on demand	on demand
Pendulum	Norme-Methode / Norm-Method	
Essai espagnole/Spanish test	UNE-ENV 12633:2003	on demand
Essai anglaise/English test	BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS	on demand
Essai australienne/Australian test	AS/NZS 4586	on demand

*garanti à la demande au moment de passer la commande / guaranteed if requested at the time of ordering.





/Sydney

Year: 2015
Sydney University
Sydney /Australia
Design: Woods Bagot Sydney
Laminam 3+, Laminam 5
I Naturali Pietre
Pietra di Savoia Grigia
Bocciardata,
Collection Perla,
Perla Lucidato, Fumo,
Tredi Basalto
1000x3000mm
← →



/London

Year: 2015
Private House
London /UK
Designer:
Daniele Pettino Architecture Workshop
I Naturali Pietre, Basalto Vena Chiara
Various sizes
← →



I Naturali: Marmi / chapter -07 b



**Assemblage 07 b**

Finitions /Finishings

01—Marfil Lucidato

02—Bianco Statuario Lucidato

03—Travertino Romano Lucidato

04—Calacatta Oro Venato

Laminam

Various sizes

<

I Naturali_Marmi/Marbles

/ Roches resplendissantes et métamorphiques par antonomase, elles se distinguent pas la variabilité et l'énergie de leurs veinures.

/ By definition, shining metamorphic rocks that diversify in changing energetic veins.

Coefficient de frottement Laminam 5* / Coefficient of friction Laminam 5*

I Naturali_Marmi

Norme-Methode / Norm-Method Bianco Statuario, Bianco Statuario Venato, Calacatta Oro Venato

DIN 51130

R9

DIN 51097

on demand

ANSI A137.1 (DCOF)

$\geq 0,42^{**}$

ASTM C-1028

on demand

Norme-Methode / Norm-Method Crema Marfil

DIN 51130

R10

DIN 51097

A+B+C

ANSI A137.1 (DCOF)

$\geq 0,42^{**}$

ASTM C-1028

on demand

Norme-Methode / Norm-Method Travertino Romano Bocciardato, Travertino Navona Bocciardato, Marfil Spazzolato, Emperador Grigio/Marrone Spazzolato

DIN 51130

R10

DIN 51097

A+B+C

ANSI A137.1 (DCOF)

$\geq 0,42^{**}$

ASTM C-1028

on demand

Pendulum

Norme-Methode / Norm-Method

Essai espagnole/Spanish test

UNE-ENV 12633:2003

on demand

Essai anglaise/English test

BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS

on demand

Essai australienne/Australian test

AS/NZS 4586

on demand

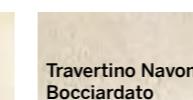
*à l'exception des Lucidati / Except Lucidati

**garantito su richiesta in fase d'ordine / guaranteed if requested at the time of ordering.

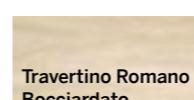
Couleurs disponibles / Available colours



Travertino Avorio



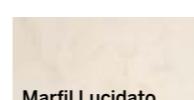
Travertino Navona Bocciardato



Travertino Romano Bocciardato



Travertino Romano Lucidato



Marfil Lucidato



Marfil Spazzolato



Crema Marfil



Emperador Grigio Spazzolato

Empérador Marrone Spazzolato



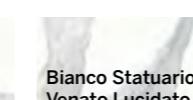
Bianco Statuario



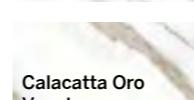
Bianco Statuario Lucidato



Bianco Statuario Venato



Bianco Statuario Venato Lucidato



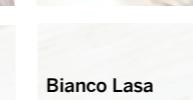
Calacatta Oro Venato



Calacatta Oro Venato Lucidato



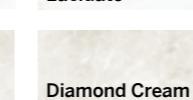
Bianco Lasa Bocciardato



Bianco Lasa Lucidato



Diamond Cream Bocciardato



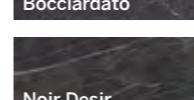
Diamond Cream Lucidato



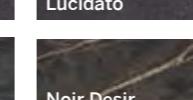
Nero Greco Bocciardato



Nero Greco Lucidato



Noir Desir Bocciardato



Noir Desir Lucidato

Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. / Sample colours are considered indicative.



**/Wroklaw**

Year: 2015
Politechnika Wrocławia
Wrocław /Poland
Design: MSc Eng
Arch Ewa Frankiewicz
Laminam 3+
Ventilated Facades
I Naturali Marmi
Crema Marfil
1000x3000mm
← →





/Ancona

Year: 2014
Ariston Thermo S.p.A
Ancona /Fabriano /Italy
Laminam 5
I Naturali Marmi, Travertino Romano Bocciardato
1000x3000
← →



I Naturali: Gemme / chapter -07 c



**Assemblage 07 c**

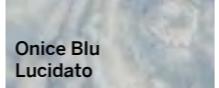
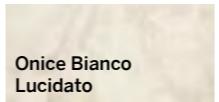
Finitions /Finishings
01—Onice Blu Lucidato
02—Onice Bianco Lucidato
03—Onice Cognac Lucidato
Laminam
Various sizes
←

I Naturali_Gemme/Gemstones

/ Des surfaces au charme ancien et précieux qui se distinguent par l'éclat des motifs et le somptueux chatoiement des contrastes de couleurs.

/ Surfaces with an antique precious flavour, characterised by the brilliance of the designs and the majestic sheen of the colour contrasts.

Couleurs disponibles / Available colours



Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

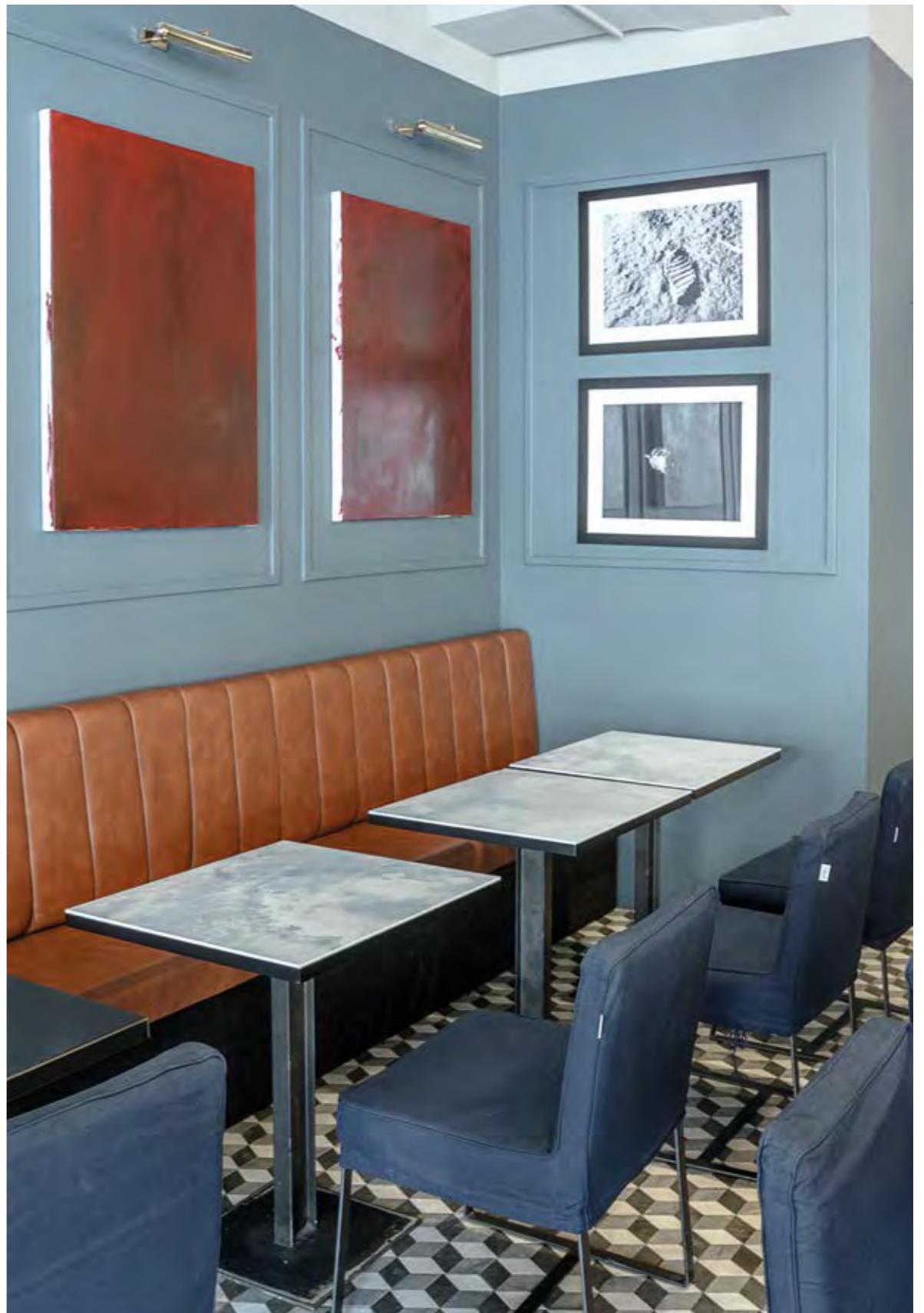
Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. / Sample colours are considered indicative.



Onice Blu Lucidato

**/Milan**

Year: 2015
 Fashion Cafè
 Milan /Italy
 Designer:
 Luca Piccinno
 I Naturali Gemme,
 Onice Blu Lucidato
 Various sizes
 ← →



Kanka series / chapter -08





01

02

03

Assemblage 08

Finitions /Finishings

01—Brown

02—Black

03—Black

Laminam

Various sizes

<

Kanka series_

/ Inspirée de métaux oxydés aux teintes moirées, la série Kanka se distingue par des textures évoquant les couleurs des feuilles d'automne, expression de la vie qui se régénère. Une nature ondoyante exprimée sur des surfaces en 3D sur la trame desquelles demeure la mémoire des plis des traditionnels origamis japonais, imbriqués à l'infini.

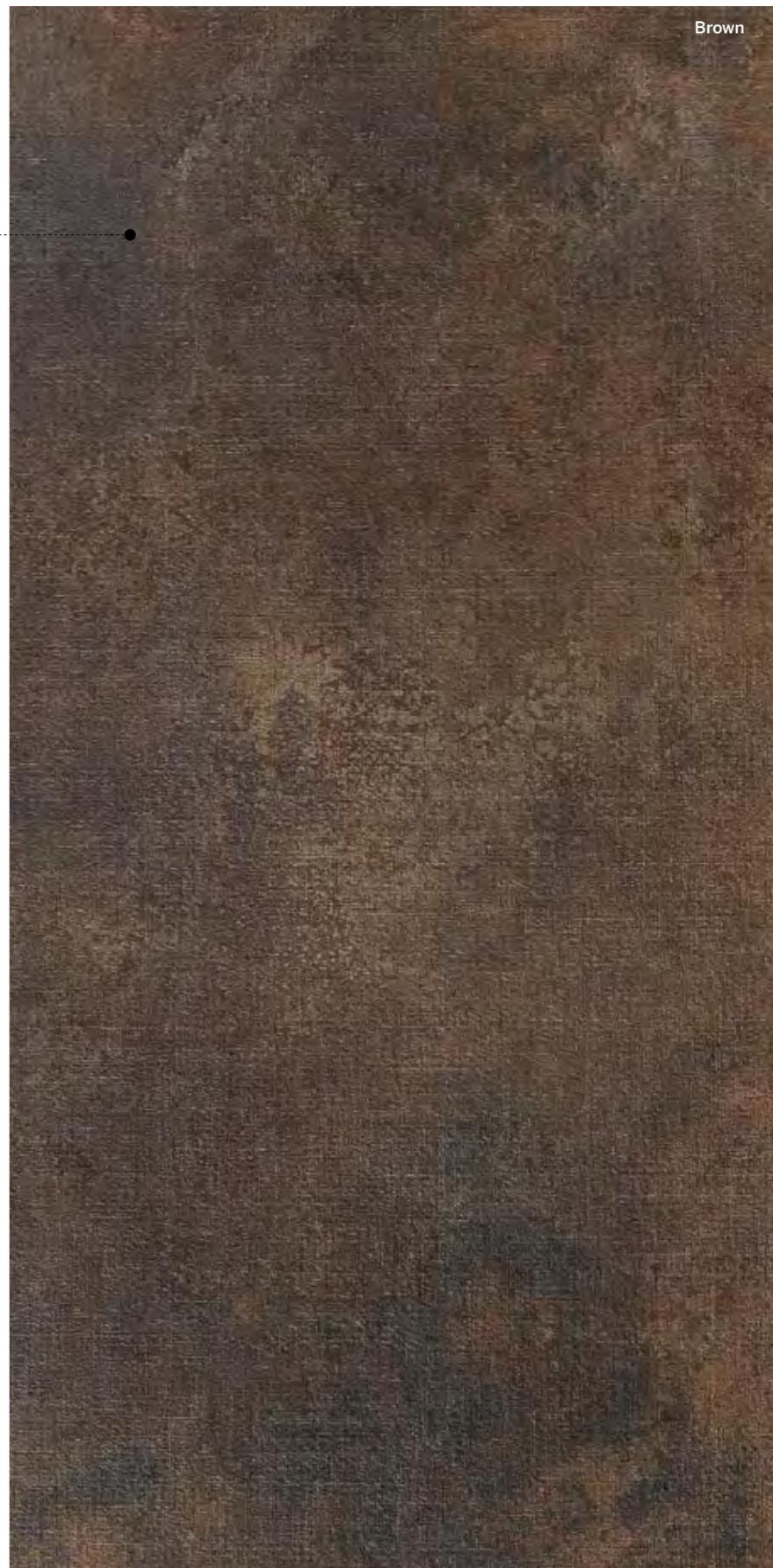
/ Inspired by the shimmering shades of oxidized metals, the hallmark feature of the Kanka series are the textures, reminiscent of autumn leaves, a symbol of regeneration, with fluctuating nature transferred onto three-dimensional surfaces in which the texture bears the traces of traditional Japanese origami techniques, combined in an endless variety of ways.

Couleurs disponibles / Available colours



Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.



Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

Kanka

Norme-Methode / Norm-Method

DIN 51130

R10

DIN 51097

A+B+C

ANSI A137.1 (DCOF)

$\geq 0,42^*$

ASTM C-1028

on demand

Pendulum

Essai espagnole/Spanish test

Norme-Methode / Norm-Method

UNE-ENV 12633:2003

on demand

Essai anglaise/English test

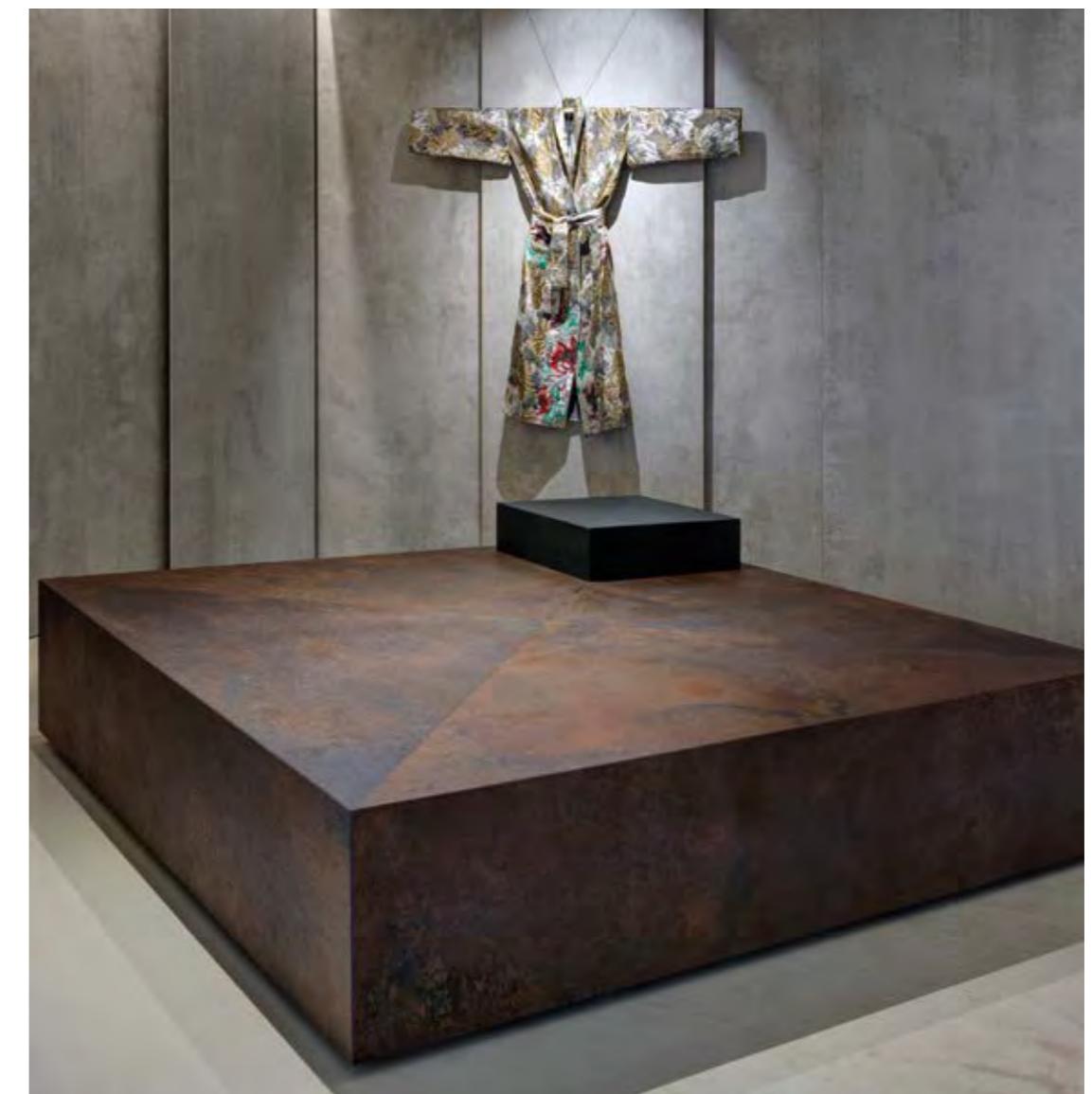
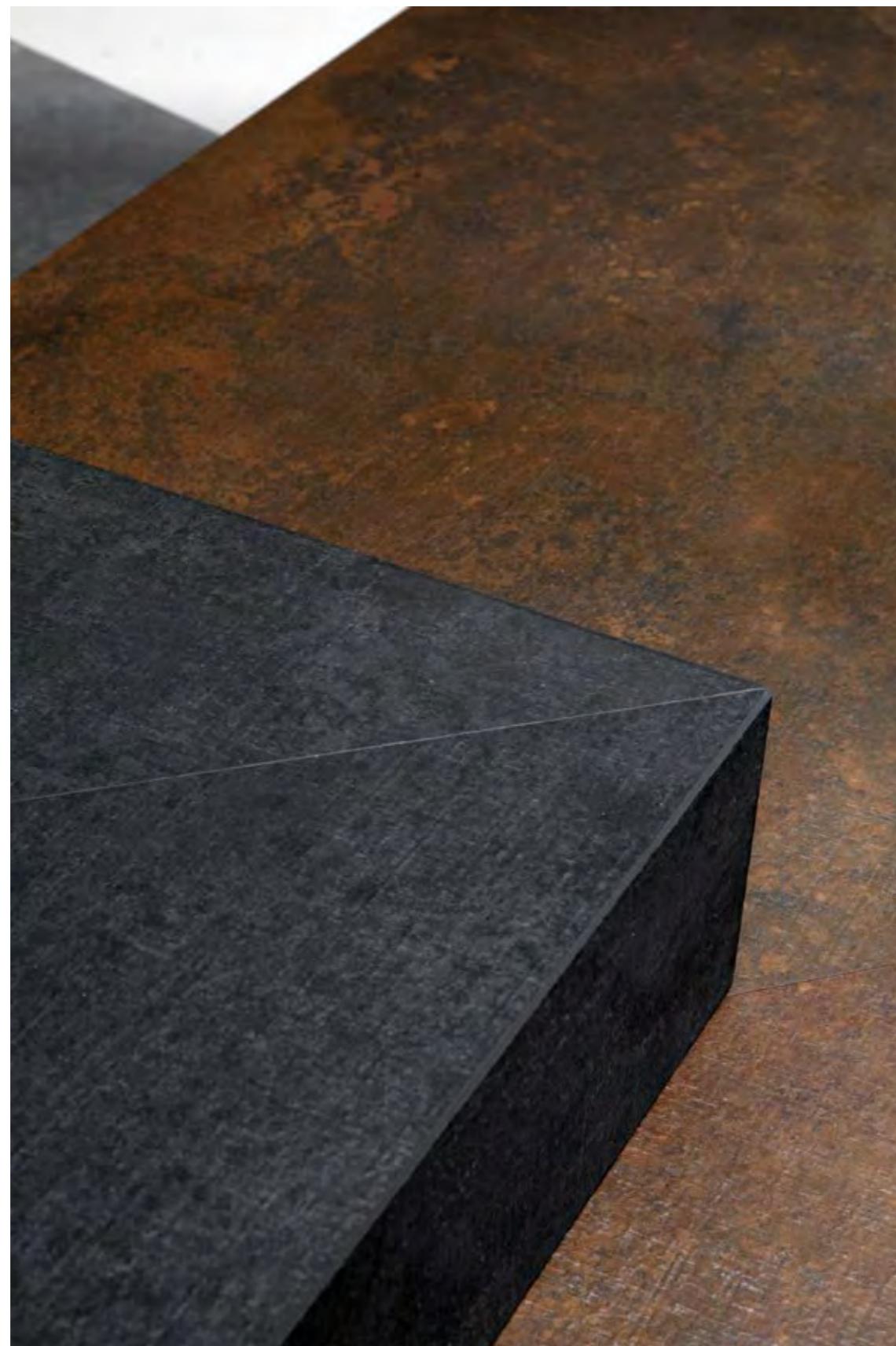
BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS

on demand

Essai australienne/Australian test

AS/NZS 4586

on demand

**/Milan**

Year: 2015
Showroom Milano
Milan /Italy
Design Exchange
Designer:
Alessandra Stefani
Laminam 5
Kanka, Brown, Black
Customized size
← →

Kotan series / chapter —09



**Assemblage 09**

Finitions /Finishings

01—Grey

02—Beige

03—Grey

Laminam

Various sizes

<

Kotan series_

/ Inspirée des surfaces mates du ciment brut, la Série Kotan est issue du fascinant minimalisme de la tradition architectonique de Kyoto. Sur les textures d'une surface où la matière domine, cohabitent en parfait équilibre le caractère essentiel de la culture japonaise et le washi, ce papier fabriqué artisanalement par macération de fibres naturelles, laissant percevoir une sensation de quiétude et de pureté.

/ With all the minimalist allure of the architectural tradition of Kyoto, the Kotan series is inspired by the matt surfaces of raw concrete. The material textures strike a perfect balance between the essential nature of Japanese culture and the craftsmanship techniques for macerating washi paper, giving the surface a calm, pure appearance.

Couleurs disponibles / Available colours



Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.



Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

Kotan

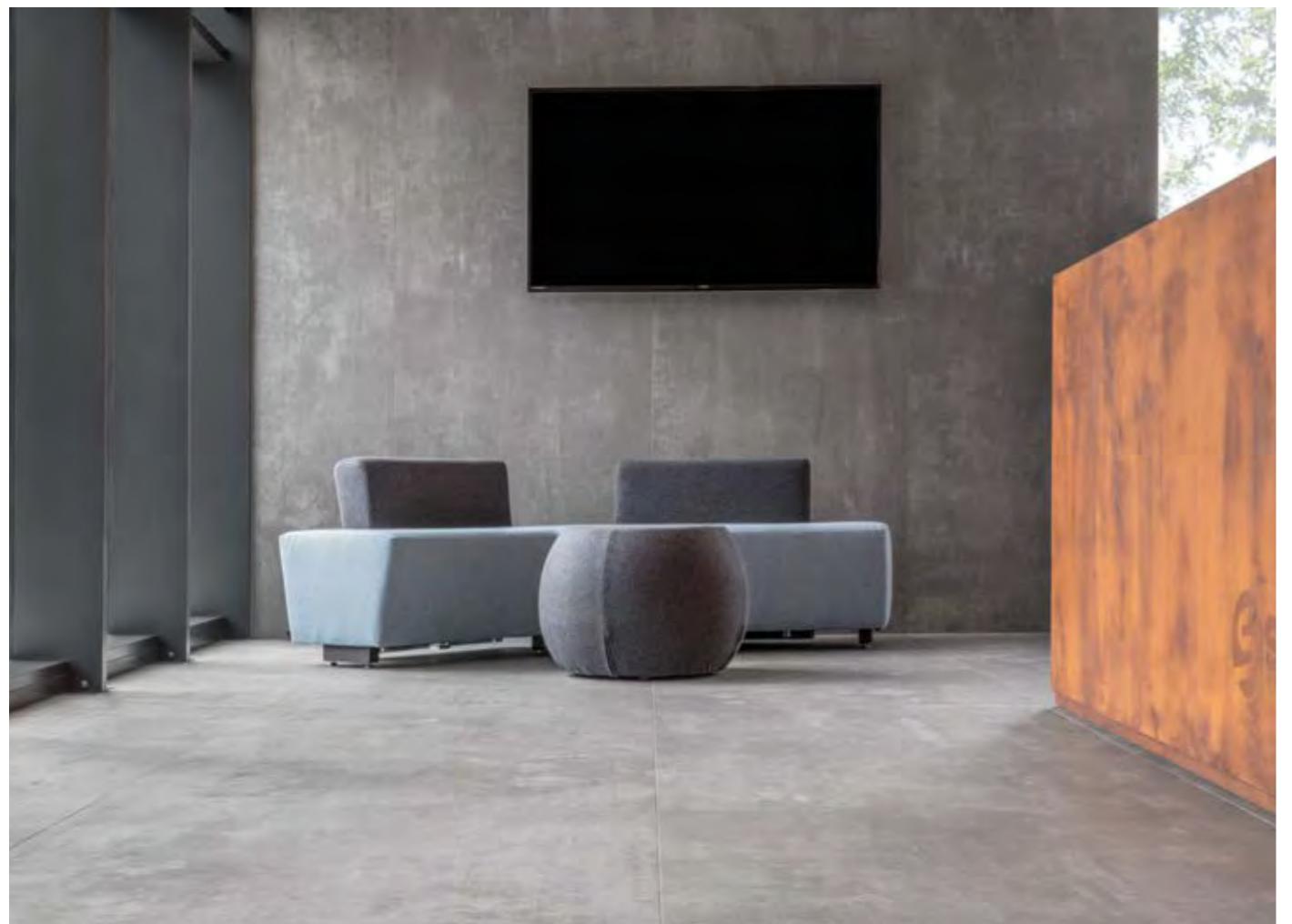
Norme-Methode / Norm-Method

DIN 51130	R11
DIN 51097	A+B+C
ANSI A137.1 (DCOF)	≥ 0,42*
ASTM C-1028	on demand

Pendulum

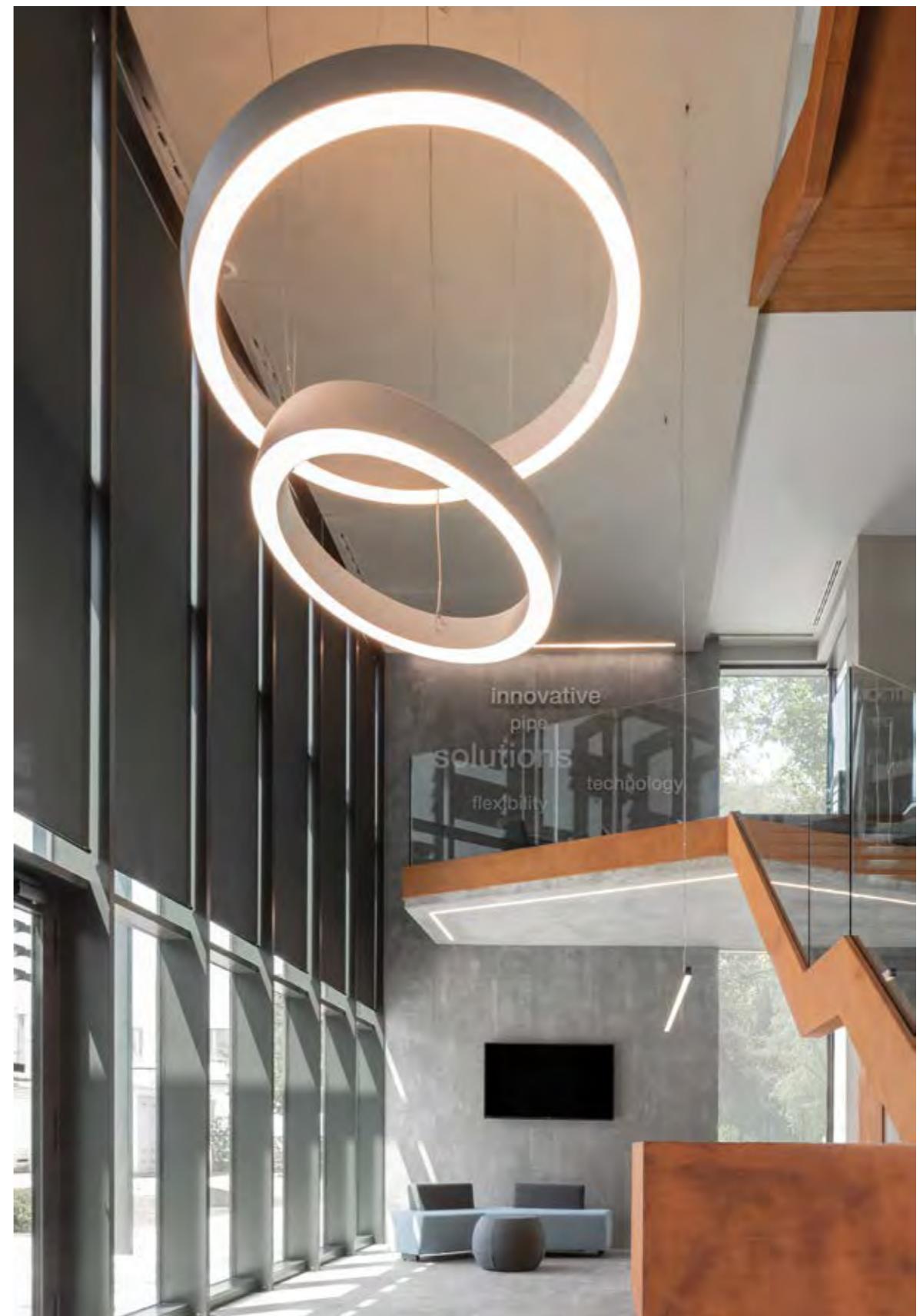
Essai espagnole/Spanish test	Norme-Methode / Norm-Method
BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS	on demand
AS/NZS 4586	on demand

**garanti à la demande au moment de passer la commande / guaranteed if requested at the time of ordering.



/Reggio Emilia

Year: 2016
 Sagtubi
 Novellara /Reggio Emilia /Italy
 Design: Ingrid Fontanili Architetto
 Laminam 3+
 Kotan, Grey
 1000x3000
 ← →



Kauri series / chapter —10



**Assemblage 10**

Finitions /Finishings

01—Grigio

02—Bianco

03—Beige

04—Moro

Laminam

Various sizes

<

Kauri series_

/ Kauri est une collection inspirée du bois le plus rare et le plus précieux au monde, dont elle porte le nom. De ses origines boisées, Kauri garde la texture contrastée à l'extrême, intense et primordiale. Ses veinures macroscopiques détiennent la mémoire de sa matière initiatrice, donnant aux plaques un cachet expressif. Les tons doux laissent le loisir de réaliser d'innombrables calepinages.

/ Kauri draws inspiration from the rarest and most precious wood in the world, from which it gets its name. It retains in its texture the trace of an extremely controversial, powerful and primordial wood. The memory of the inspirational material is retained in the macroscopic veining, which give the slabs a vigorous distinctive trait. The soft tones give way to endless possibilities of installation.

Couleurs disponibles / Available colours



Beige



Bianco



Grigio



Moro

Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.

Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

Kauri

Norme-Methode / Norm-Method

DIN 51130	R11
DIN 51097	A+B+C
ANSI A137.1 (DCOF)	≥ 0,42*
ASTM C-1028	on demand

Pendulum

Pendulum	Norme-Methode / Norm-Method
Essai espagnole/Spanish test	UNE-ENV 12633:2003
Essai anglaise/English test	BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS
Essai australienne/Australian test	AS/NZS 4586

*garanti à la demande au moment de passer la commande / guaranteed if requested at the time of ordering.





/Moscow

Year: 2014
School in Mamontovka
Moscow Region,
Pushkino town ADM /Russia
Laminam 5
Ventilated Facades
Kauri Beige
333x3000mm
↔ →

Linfa series / chapter —11



**Assemblage 11**

Finitions /Finishings

01—Cocco

02—Cotone

03—Cenere

04—Canapa

Laminam

Various sizes

<

Linfa series_

/ Inspirée du bois, matière vive et vibrante, Linfa se dote d'une dimension et de finitions qui lui sont propres. Elle exprime à la fois sa quête de la matière et son désir profond d'expérimenter, sondant l'inconnu de finissages rares et d'exécutions inusuelles.

À la place des essences traditionnelles, ce sont des traitements de surface et des finitions plus actuelles qui sont proposés, agrémentant les plaques de nuances inouïes.

/ Draws inspiration from wood, a living, vibrant material, in a new reinterpretation with restyled dimensions and finishes. Linfa expresses the will to research into materials, maintaining the high level of trials and testing unusual finishes and treatments: in place of the classic essences, brand new surfaces and finishes are available, giving slabs in brand new shades.

Couleurs disponibles / Available colours



Cenere



Cortecchia

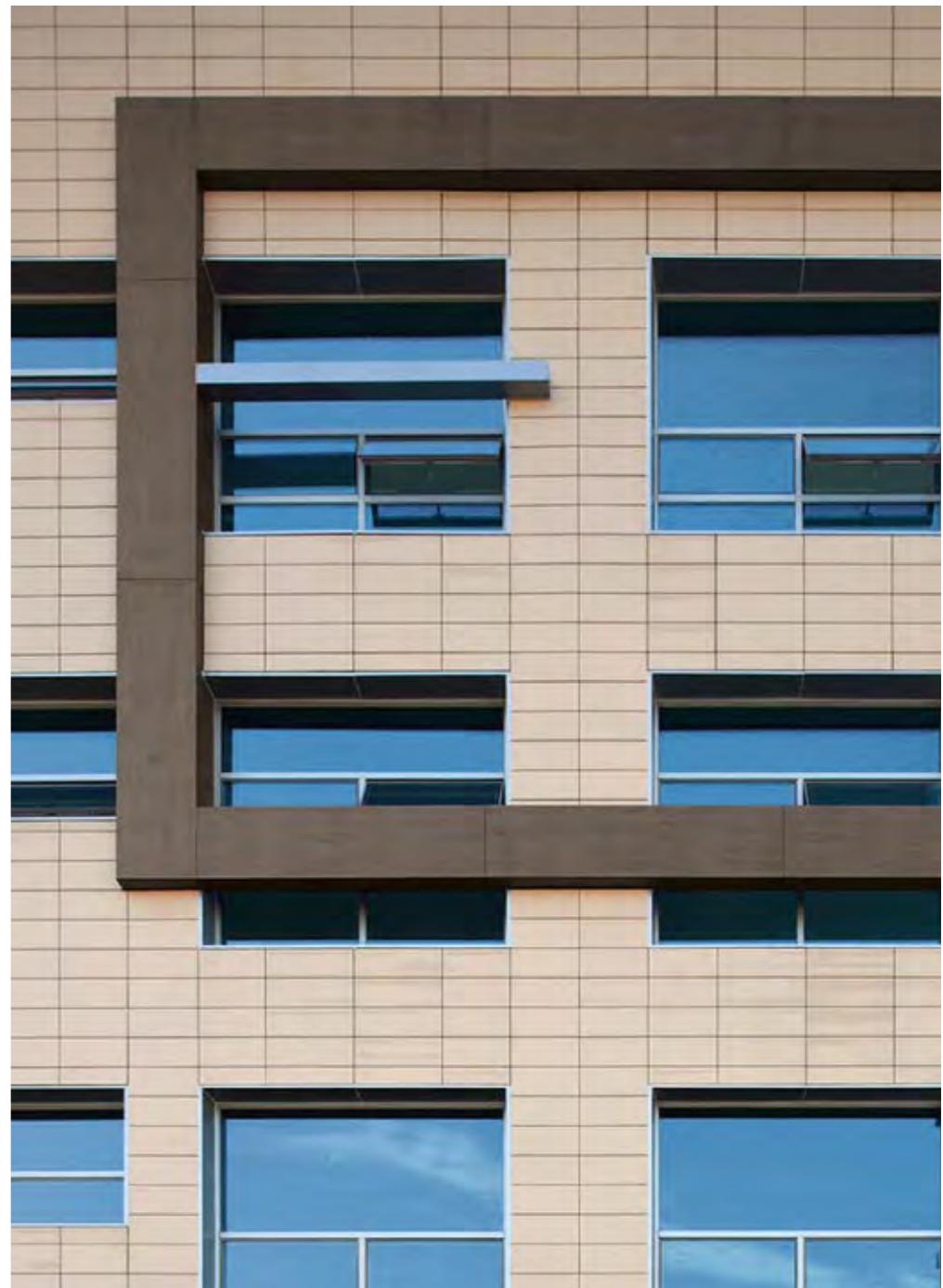
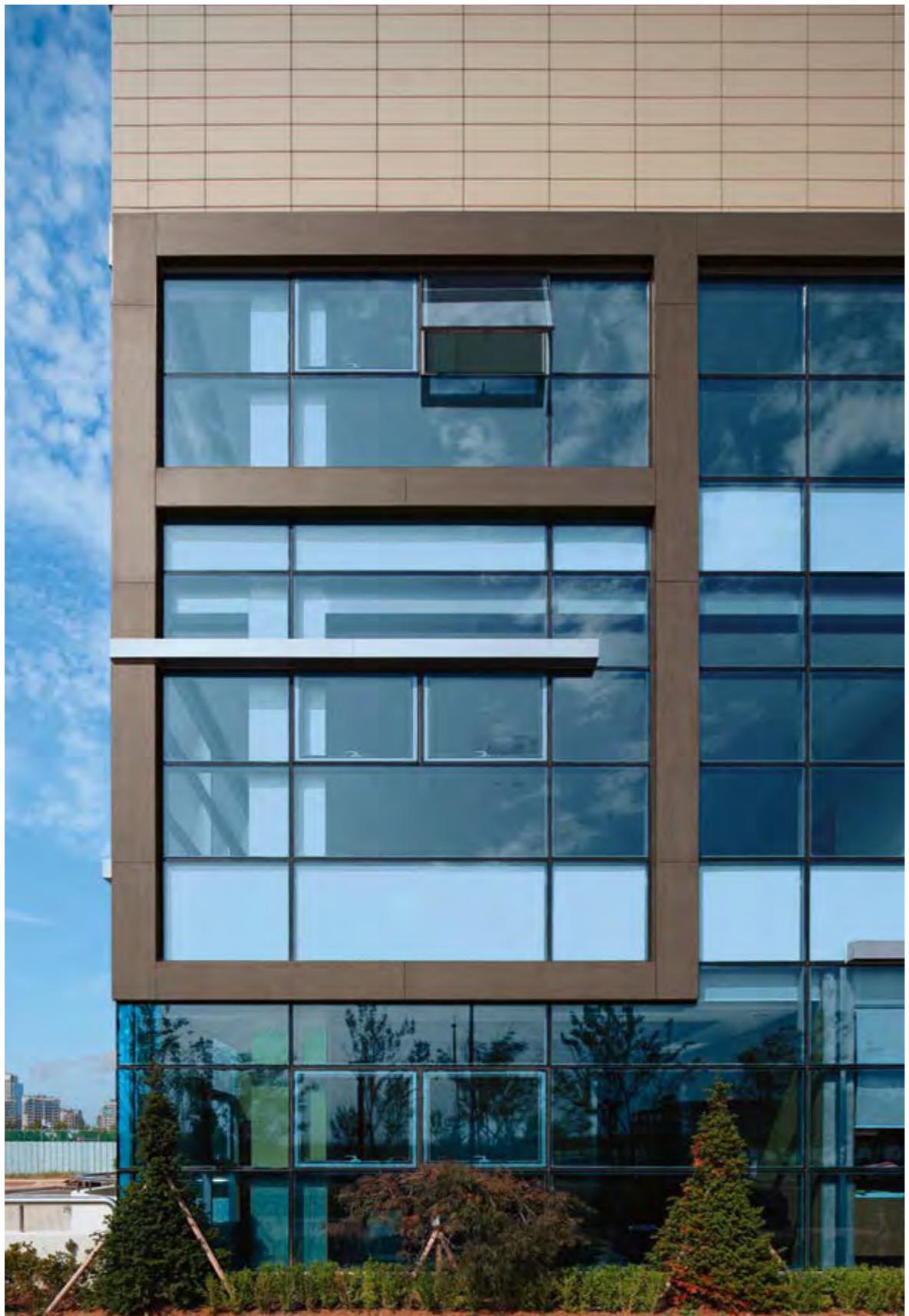


Canapa

Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.



**/Seoul**

Year: 2012
Songdo BRC
Seoul /South Korea
Laminam 3+
Linfa, Cortecchia
Various sizes
← →

Opificio Mediceo series / chapter —12



**Assemblage 12**

Finitions /Finishings

01—Pietra Paesina

02—Pietra Paesina

03—Pietra Paesina

Laminam

Various sizes

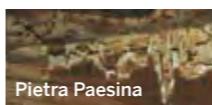
<

Opificio Mediceo series_

/ Cette collection inédite reproduit sur les dalles une sélection de pierres précieuses anciennes aujourd'hui épuisées dans la nature.

/ The slabs in this original collection reproduce an ancient type of precious stones that can no longer be found in nature.

Couleurs disponibles / Available colours



Pietra Paesina

Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.



Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

Pietra Paesina

Norme-Methode / Norm-Method

DIN 51130	R9
ANSI A137.1 (DCOF)	≥ 0,42*
ASTM C-1028	on demand

Pendulum

Essai espagnole/Spanish test	Norme-Methode / Norm-Method
BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS	on demand
AS/NZS 4586	on demand

*garanti à la demande au moment de passer la commande / guaranteed if requested at the time of ordering.



/Milan

Year: 2013
 Showroom Milano /Italy
 Laminam 3+
 Opificio Mediceo,
 Pietra Paesina
 1000x3000
 ← →

Ossido series / chapter —13



**Assemblage 13**

Finitions /Finishings
01—Bruno
02—Nero
Laminam
Various sizes
←

Ossido series_

/ Des matériaux inhabituels qui prennent un sens nouveau, engendrant un impact visuel inattendu. De la tradition artisanale du fer ressortent des textures alliant art et technologie.

/ Unusual materials that take on a new meaning, creating an unexpected visual impact. From the iron crafting tradition come textures that combine technology with art.

Couleurs disponibles / Available colours



Bruno



Nero

Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.
/ Sample colours are considered indicative.



Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

Ossido

Norme-Methode / Norm-Method

DIN 51130	R10
DIN 51097	A+B+C
ANSI A137.1 (DCOF)	≥ 0,42*
ASTM C-1028	on demand

Pendulum	Norme-Methode / Norm-Method
Essai espagnole/Spanish test	UNE-ENV 12633:2003
Essai anglaise/English test	BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS
Essai australienne/Australian test	AS/NZS 4586

*garanti à la demande au moment de passer la commande / guaranteed if requested at the time of ordering.

Oxide series / chapter —14



**Assemblage 14**

Finitions /Finishings

01—Moro

02—Grigio

03—Nero

04—Bianco

Laminam

Various sizes

<

Oxide series_

/ Au moyen d'une technologie de stratification exclusive, les surfaces d'Oxide évoquent l'aspect du métal oxydé qui réagit sous l'effet des agents atmosphériques, au soleil et aux injures du temps qui passe. La profondeur matière et chromatique crée d'inimaginables effets en 3D dont le raffinement contribue à la conception de total look pour intérieurs et extérieurs, quel que soit le style, du plus conventionnel au plus extrême.

/ Through a unique layering technology, the surfaces of Oxide reproduce the effect of oxidised metal which reacts to the atmospheric agents, the sun and the passage of time. The material and chromatic depths help create new refined 3D effects for a total look in designing interiors and exteriors in any style, from the most classic to the most extreme.

Couleurs disponibles / Available colours



Grigio



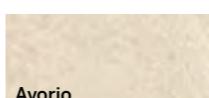
Perla



Bianco



Moro



Avorio



Nero

Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. / Sample colours are considered indicative.

Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

Oxide

Norme-Methode / Norm-Method

ASTM C-1028 on demand

Pendulum

Essai espagnole/Spanish test

Essai anglaise/English test

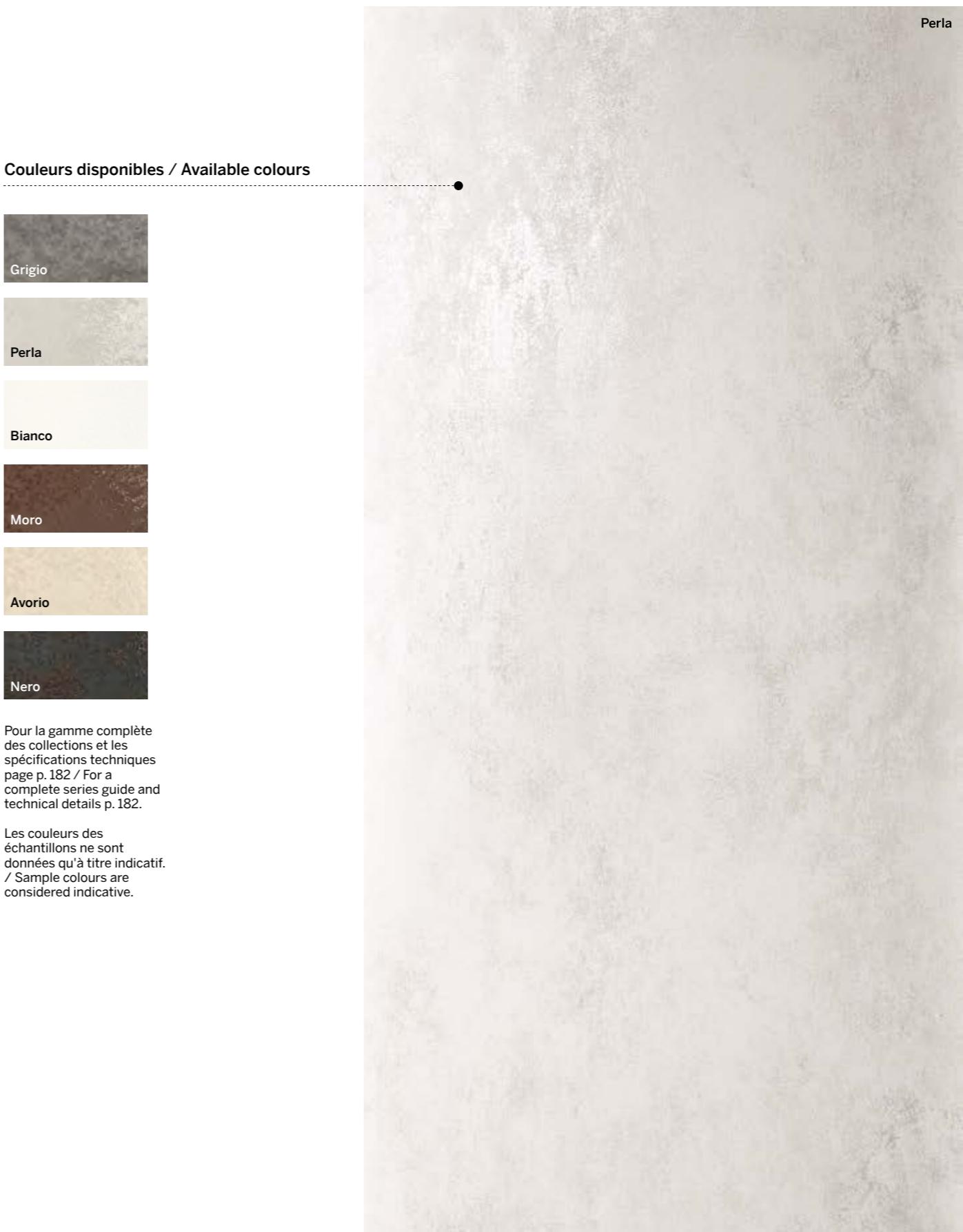
Essai australienne/Australian test

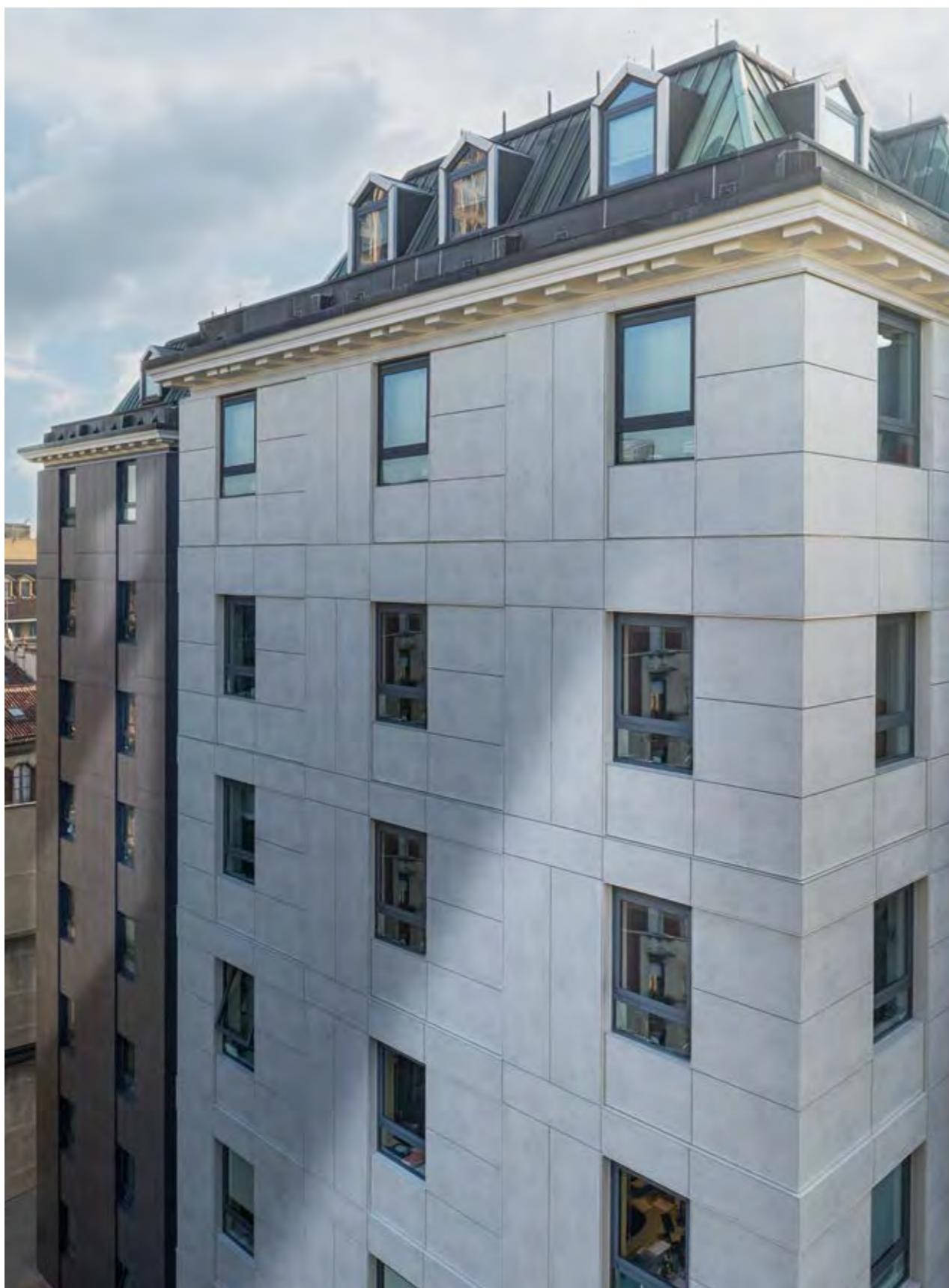
Norme-Methode / Norm-Method

UNE-ENV 12633:2003

BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS

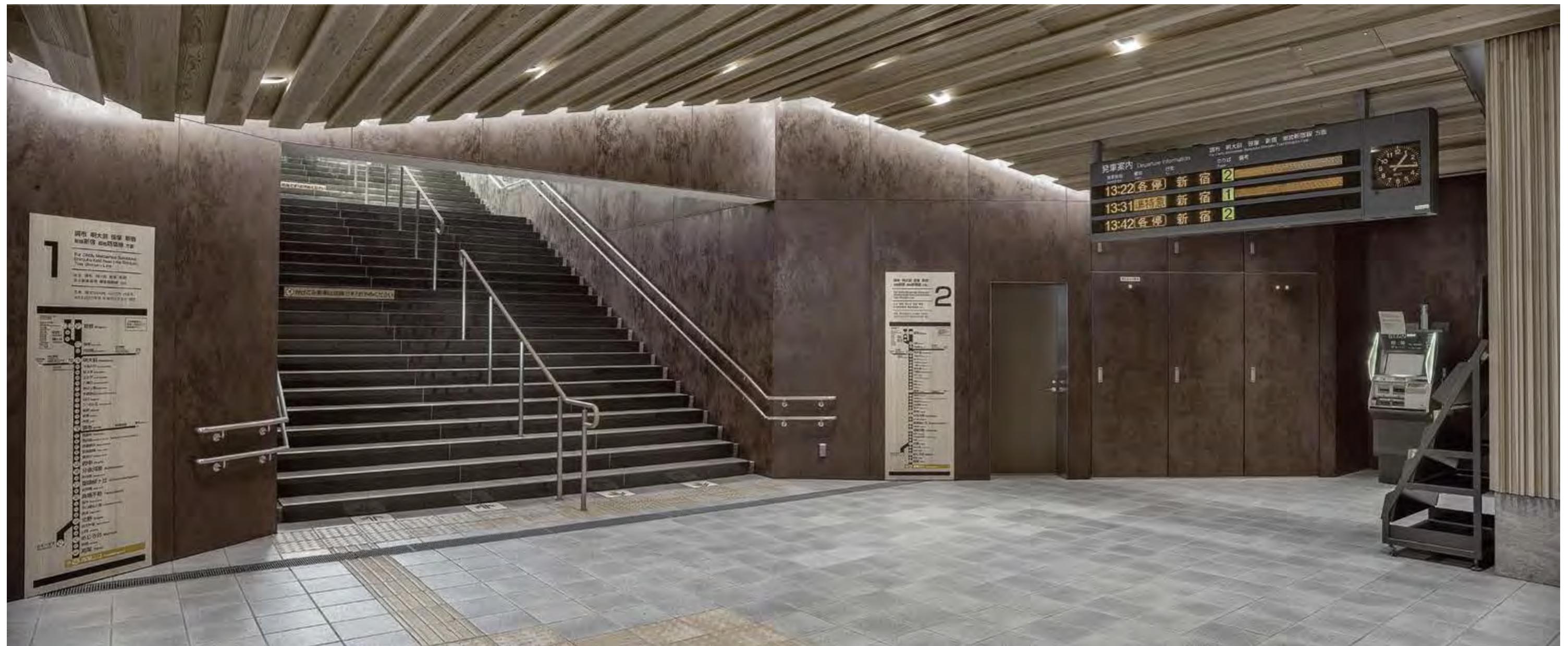
AS/NZS 4586





/Milan

Year: 2015
Office Building
Milan /Italy
Design: Studio Guidarini
& Salvadeo
Laminam 3+
Oxide, Perla
Tredi, Carbonio
Various sizes
← →



/Tokyo

Year: 2015
 Takaosanguchi Station
 Tokyo /Japan
 Design: Kengo Kuma
 and Associates +
 Keio Construction
 Laminam 3+
 Oxide Moro
 1000x3000

← →

Tredi series / chapter —15



**Assemblage 15**

Finitions /Finishings

01—Basalto

02—Zinco

03—Carbonio

Laminam

Various sizes

→

Tredi series_

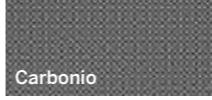
/ Grâce à d'optimales performances antidérapantes, de toutes les surfaces Laminam, Tredi est, par excellence, la plus technique et celle qui est classifiée au top niveau. Sa surface grumelée en profondeur garantit le maximum de stabilité et de sécurité, et donne à la plaque un effet d'épaisseur évoquant la trame d'un tissu. Idéale pour les piscines, les spas, les clubs de gymnastique, les laboratoires et les cuisines professionnelles.

/ Of all the Laminam surfaces, Tredi is the most technical par excellence: owing to its excellent anti-grip performance it has the highest specific classification. The in-depth speckled structure ensures maximum stability and safety and gives the slab a thickness effect that recalls the weft of a fabric. Perfect for swimming pools, spas, gyms, laboratories and industrial kitchens.

Couleurs disponibles / Available colours



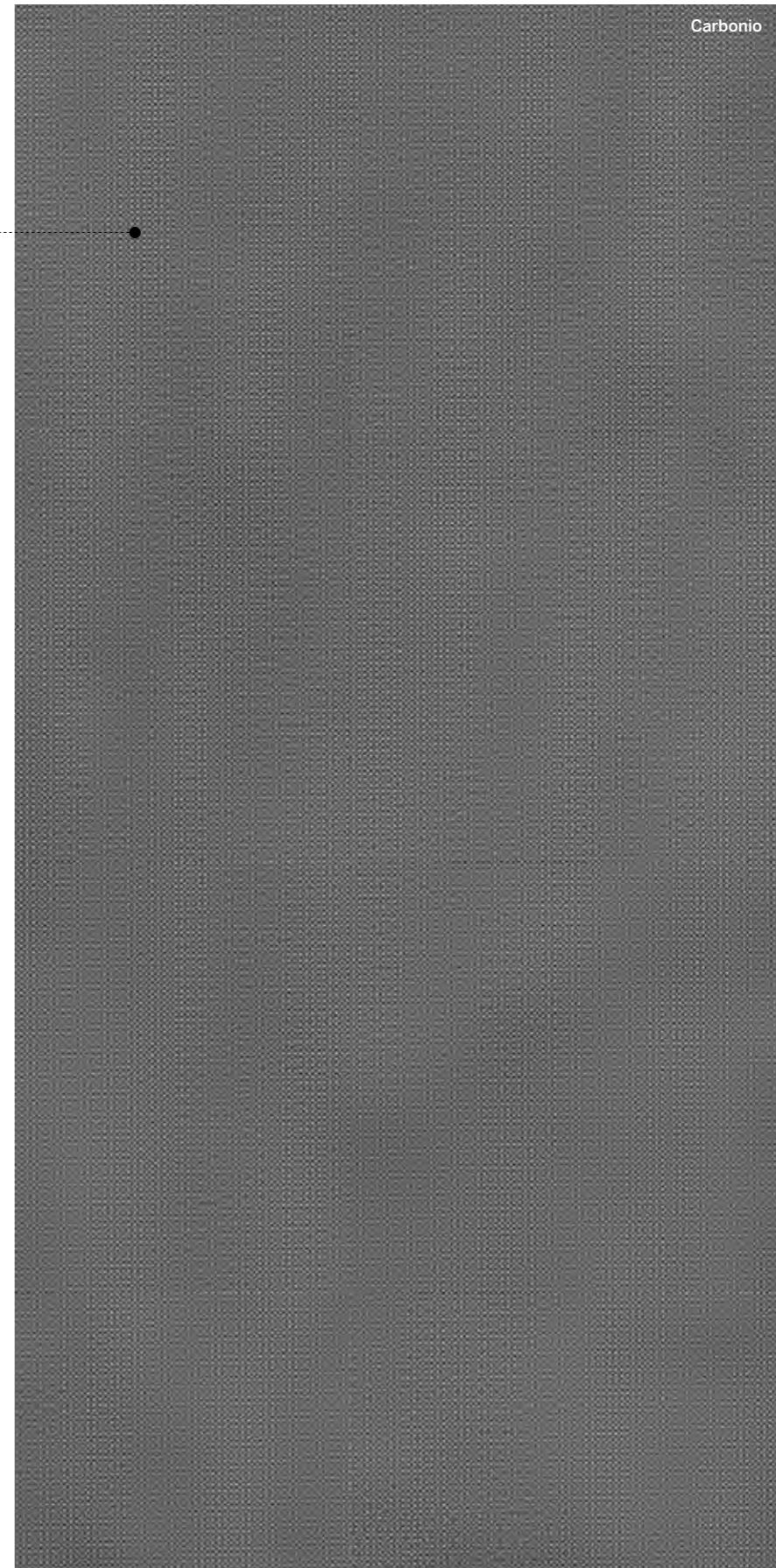
Basalto



Carbonio

Pour la gamme complète des collections et les spécifications techniques page p. 182 / For a complete series guide and technical details p. 182.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. / Sample colours are considered indicative.



Coefficient de frottement Laminam 5 / Coefficient of friction Laminam 5

Tredi

Norme-Methode / Norm-Method

DIN 51130	R12
DIN 51097	A+B+C
ANSI A137.1 (DCOF)	≥ 0,42*
ASTM C-1028	on demand

Pendulum

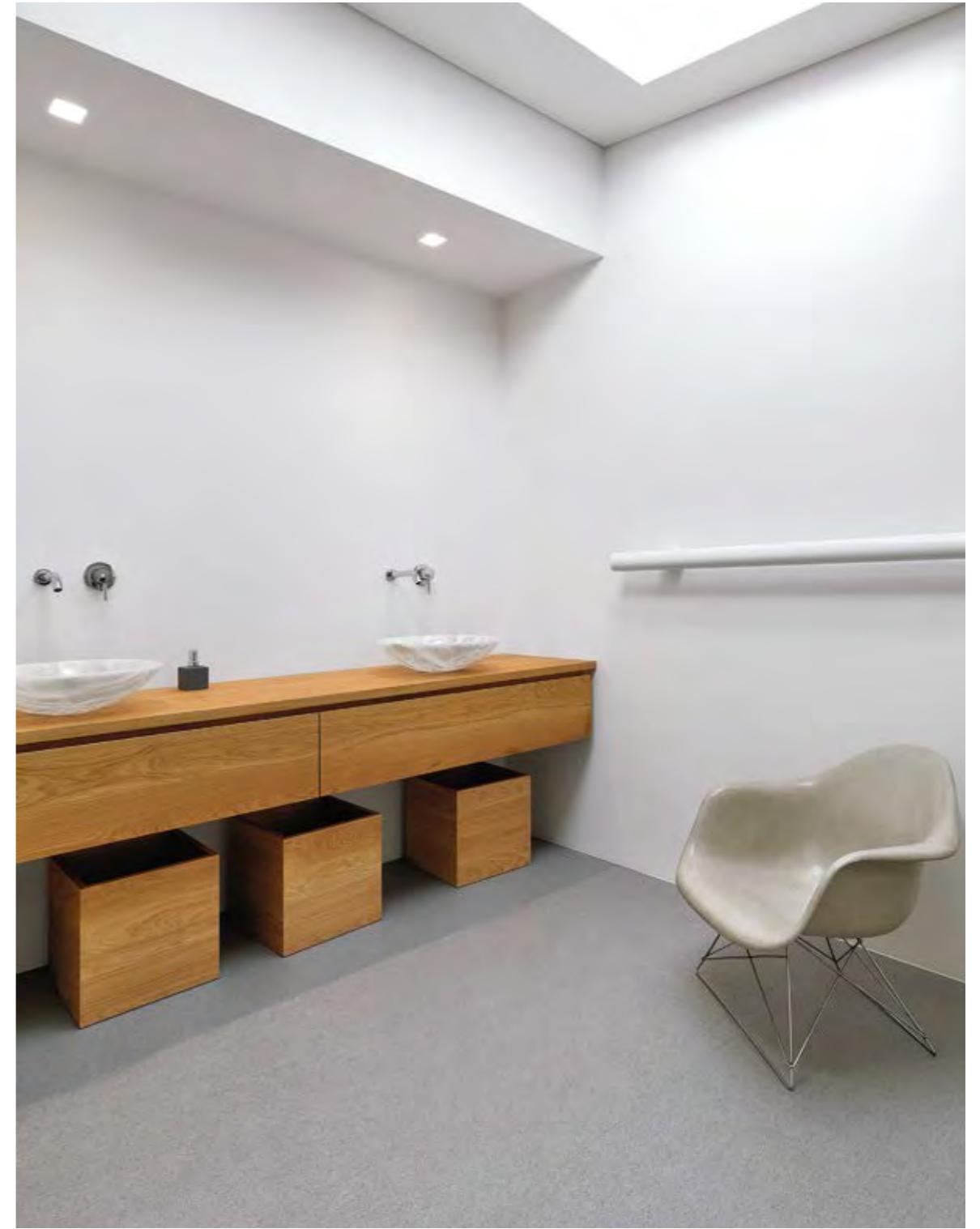
Pendulum	Norme-Methode / Norm-Method
Essai espagnole/Spanish test	UNE-ENV 12633:2003
Essai anglaise/English test	BS 7976-2:2002 PENDULUM TESTERS
Essai australienne/Australian test	AS/NZS 4586

*garanti à la demande au moment de passer la commande / guaranteed if requested at the time of ordering.



/Modena

Year: 2011
Private House
Designer: Enrico Iascone
Modena /Italy
Laminam 3+
Tredi, Basalto
1000x3000
← →



Technical
details +
samples /
chapter
—16



/ À la demande, Laminam est aujourd'hui en mesure de garantir le tout nouveau traitement Hydrotect® anti-polluant et autonettoyant **sur toutes les surfaces céramiques Laminam (à l'exception des surfaces de couleurs foncées et polies)**. Pour en savoir plus, voir p. 010.

/ On request, Laminam is now able to offer the innovative Hydrotect self-cleaning and anti-pollution treatment on **all ceramic surfaces (except dark and polished surfaces)**. For more details, see p. 010.

01.— Blend_



Avorio

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



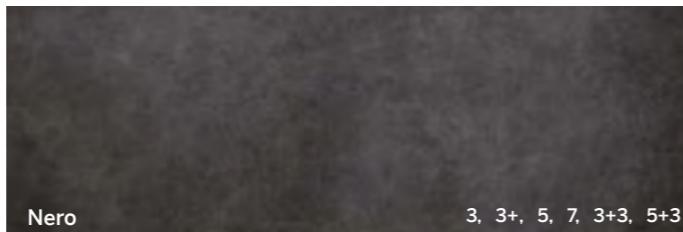
Grigio

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Noce

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3

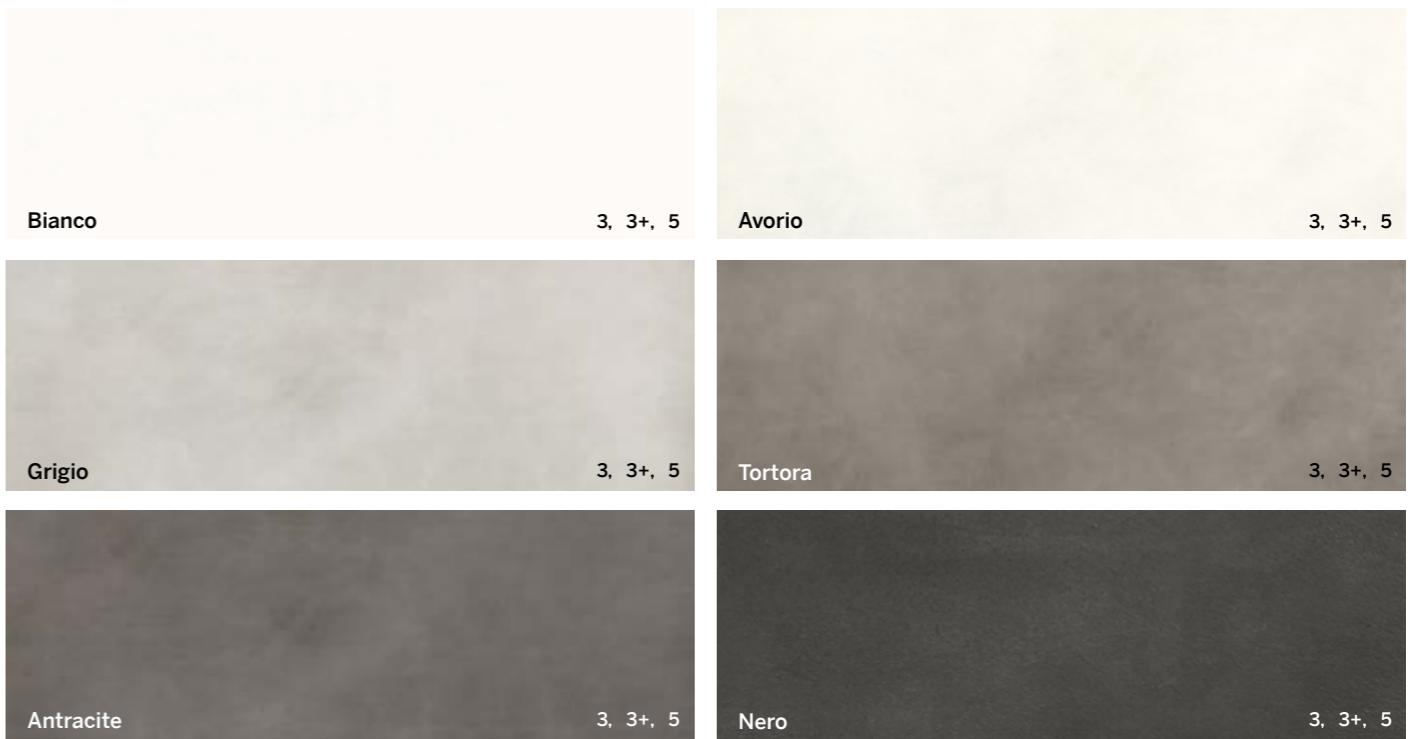


Nero

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3

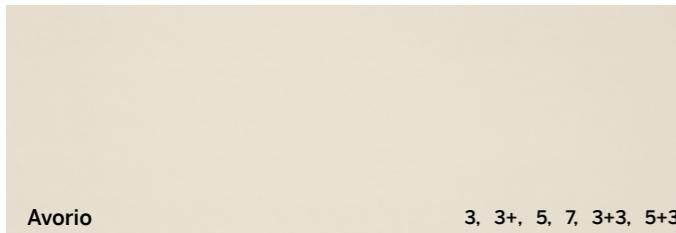
Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /
Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

02.— Calce_



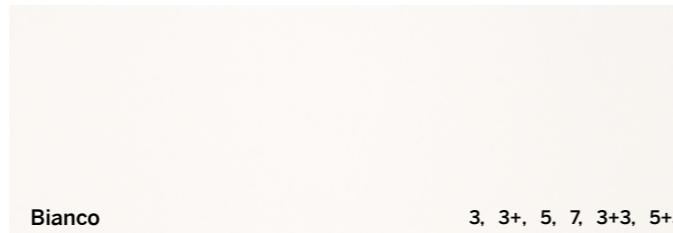
Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /
Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

03.— Collection_



Avorio

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



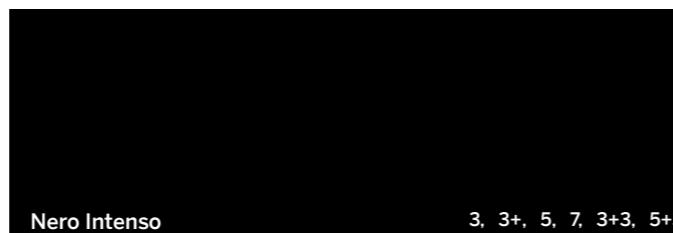
Bianco

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Fumo

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



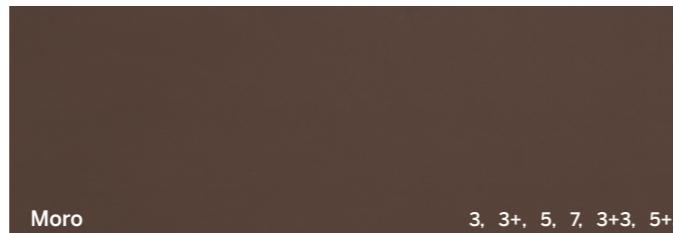
Nero Intenso

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Nero

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Moro

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Neve

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



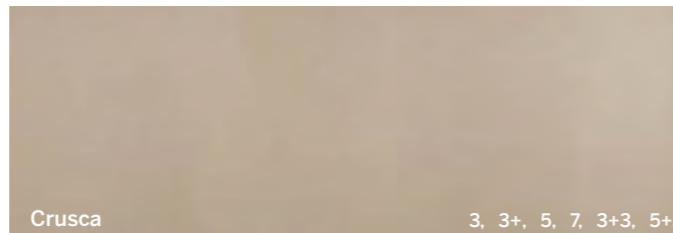
Tortora

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Perla

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Crusca

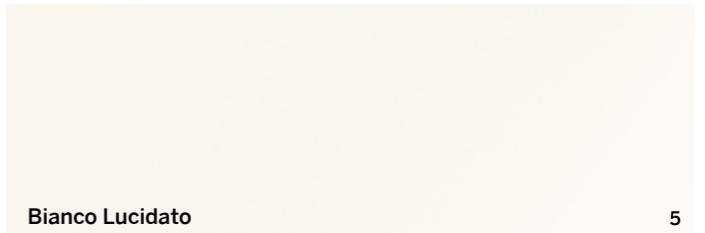
3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3

03.— Collection Lucidato_



Avorio Lucidato

5



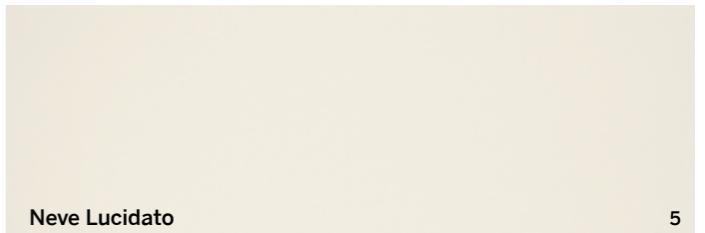
Bianco Lucidato

5



Fumo Lucidato

5



Neve Lucidato

5



Perla Lucidato

5



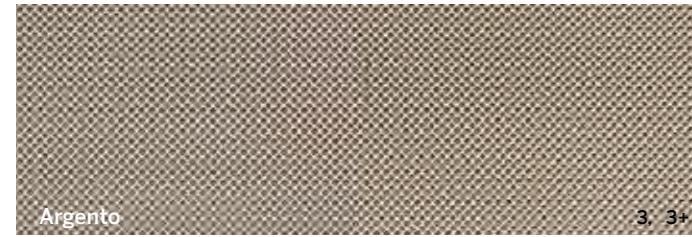
Crusca Lucidato

5

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /
Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /
Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

04.— Filo_



Argento

3, 3+



Ghisa

3, 3+



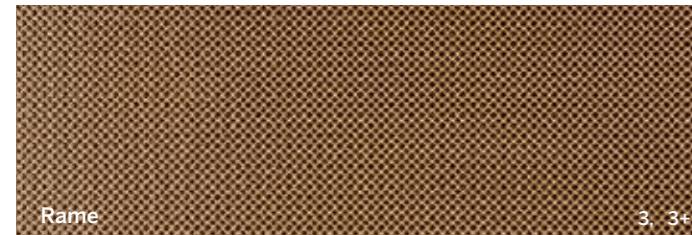
Brina

3, 3+



Pece

3, 3+



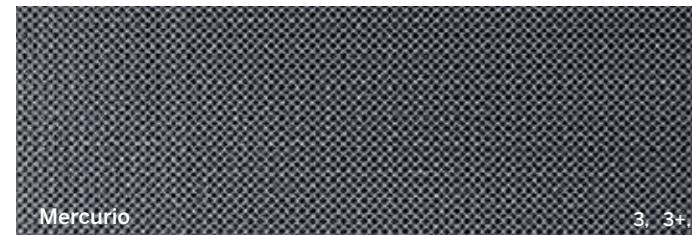
Rame

3, 3+



Oro

3, 3+



Mercurio

3, 3+



Rubino

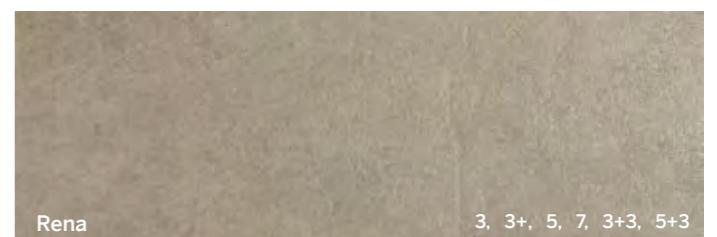
3, 3+

05.— Fokos_



Piombo

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



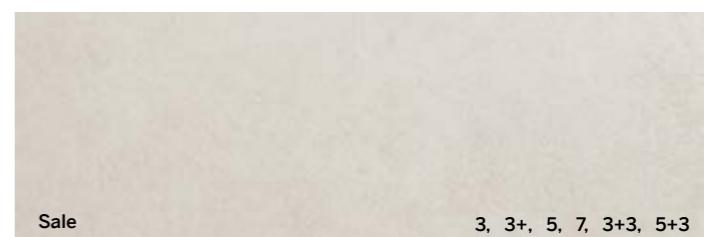
Rena

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Roccia

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Sale

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Terra

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3

06.— I Metalli_



Ferro Ossidato

3, 3+



Plumbeo Ossidato

3, 3+



Plutonio Ossidato

3, 3+

07b.— I Naturali_Marmi



Travertino Avorio

3, 3+, 7, 3+3



Travertino Navona Bocciardato

5, 5+3



Travertino Romano Bocciardato

5, 5+3



Travertino Romano Lucidato

5



Marfil Lucidato

5



Marfil Spazzolato

3, 3+, 5



Crema Marfil

3, 3+, 5, 7, 3+3



Emperador Marrone Spazzolato

3, 3+, 5, 5+3



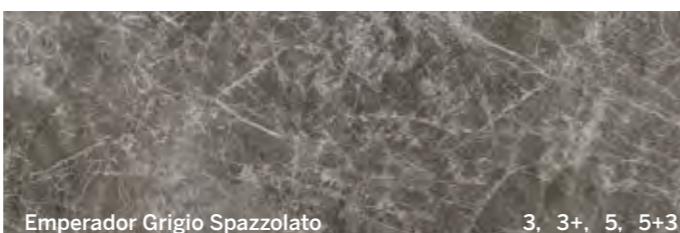
Emperador Grigio Spazzolato

3, 3+, 5, 5+3



Bianco Statuario

5



Bianco Statuario Lucidato

5



Bianco Statuario Venato

5



Bianco Statuario Venato Lucidato

5



Calacatta Oro Venato

5



Calacatta Oro Venato Lucidato

5



Bianco Lasa Bocciardato

5



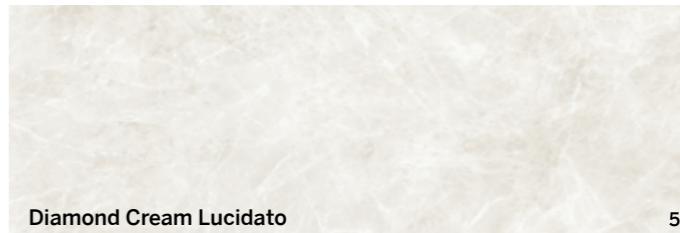
Bianco Lasa Lucidato

5



Diamond Cream Bocciardato

5



Diamond Cream Lucidato

5



Nero Greco Bocciardato

5



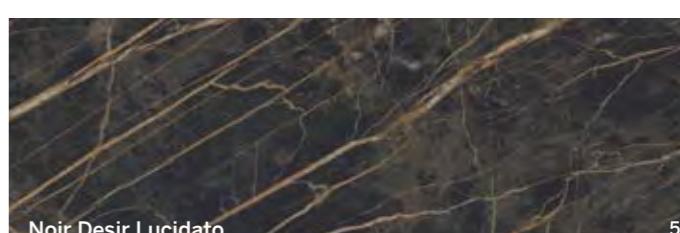
Nero Greco Lucidato

5



Noir Desir Bocciardato

5



Noir Desir Lucidato

5

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /

Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /

Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

Various Faces /
Bianco Statuario, Bianco Statuario Lucidato



Various Faces / Example Composition /
Bianco Statuario Venato, Bianco Statuario Venato Lucidato



Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /

Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

Book Match Composition /
Bianco Statuario Venato, Bianco Statuario Venato Lucidato



L'asymétrie naturelle entre les graphismes Book Match en question
constitue une caractéristique indissociable du calepinage /
The natural asymmetry between the involved Book Match graphics
is an intrinsic feature of the laying composition /

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /

Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

Various Faces / Example Composition /
Calacatta Oro Venato, Calacatta Oro Venato Lucidato



Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /
Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

Book Match Composition /
Calacatta Oro Venato, Calacatta Oro Venato Lucidato



Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /
Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

L'asymétrie naturelle entre les graphismes Book Match en question
constitue une caractéristique indissociable du calepinage /
The natural asymmetry between the involved Book Match graphics
is an intrinsic feature of the laying composition /

07a.— I Naturali_Pietre



Basalto Vena Chiara

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Basalto Vena Scura

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Ossidiana Vena Chiara

3, 3+, 7, 3+3



Ossidiana Vena Grigia

3, 3+, 7, 3+3



Ossidiana Vena Scura

3, 3+, 7, 3+3



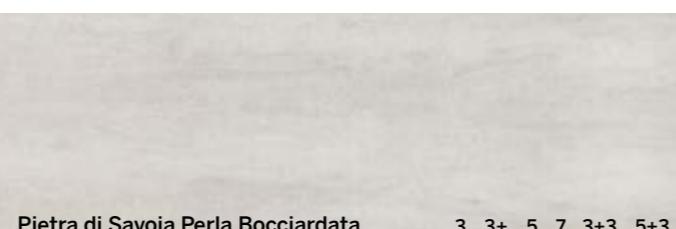
Pietra di Savoia Grigia Bocciardata

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



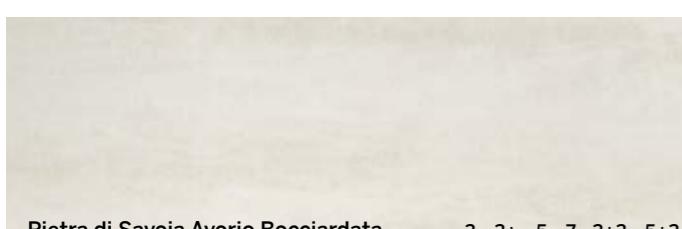
Pietra di Savoia Antracite Bocciardata

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Pietra di Savoia Perla Bocciardata

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Pietra di Savoia Avorio Bocciardata

3, 3+, 5, 7, 3+3, 5+3



Blue Stone Bocciardato

5

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /
Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

07c.— I Naturali_Gemme



Onice Bianco Lucidato

5



Onice Blu Lucidato

5



Onice Cognac Lucidato

5



Onice Miele Lucidato

5

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /
Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

08.— Kanka_



Black

5

Brown

5

09.— Kotan_



Beige

3+, 5



Grey

3+, 5

Hydrotect® traitement pour revêtements muraux extérieurs HYE / treatment for exterior coverings HYE

Kanka Black HYE 1000X3000 Laminam 5	Kanka Brown HYE 1000X3000 Laminam 5
FH00008	FH00009

Hydrotect® traitement pour revêtements muraux intérieurs HYI / treatment for interior coverings HYI

Kanka Black HYI 1000X3000 Laminam 5	Kanka Brown HYI 1000X3000 Laminam 5
FH00012	FH00013

Hydrotect® traitement pour revêtements muraux extérieurs HYE / treatment for exterior coverings HYE

Kotan Grey HYE 1000X3000 Laminam 5	Kotan Beige HYE 1000X3000 Laminam 5
FH00011	FH00010

Hydrotect® traitement pour revêtements muraux intérieurs HYI / treatment for interior coverings HYI

Kotan Grey HYI 1000X3000 Laminam 5	Kotan Beige HYI 1000X3000 Laminam 5
FH00015	FH00014

Hydrotect® traitement pour revêtements muraux extérieurs HYE / treatment for exterior coverings HYE

Kotan Beige HYE 1000X3000 Laminam 3+	Kotan Grey HYE 1000X3000 Laminam 3+
FH00032	FH00028

Hydrotect® traitement pour revêtements muraux intérieurs HYI / treatment for interior coverings HYI

Kotan Beige HYI 1000X3000 Laminam 3+	Kotan Grey HYI 1000X3000 Laminam 3+
FH00034	FH00030

10.— Kauri_



Beige



Bianco

5, 5+3



Grigio



Moro

5, 5+3

11.— Linfa_



Canapa



Cenere

3, 3+



Cortecchia

3, 3+

12.— Opificio Mediceo_ Pietra Paesina



Pietra Paesina

5

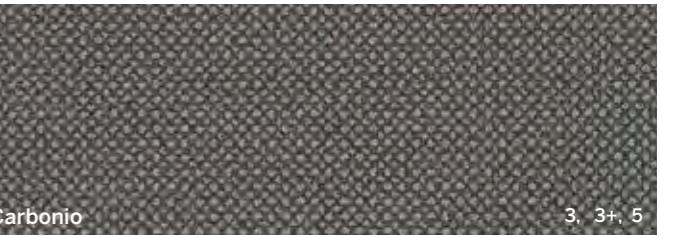
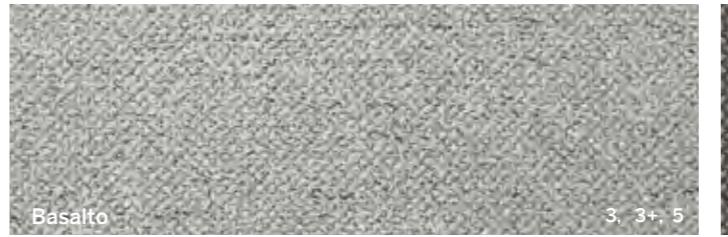
Various Faces



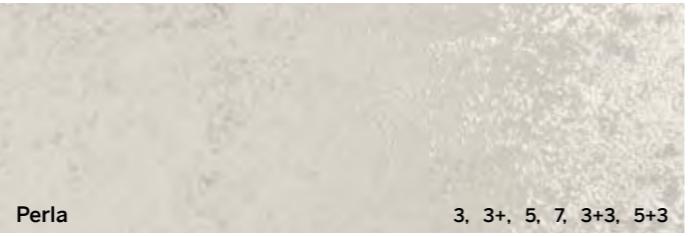
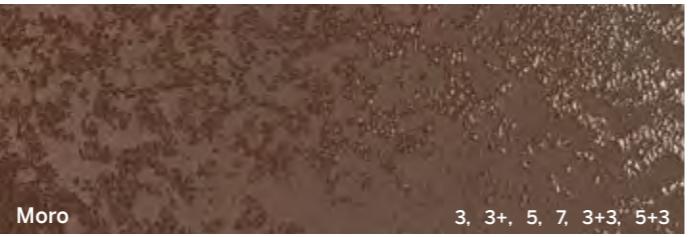
13.— Ossido_



15.— Tredi_



14.— Oxide_



Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /
Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

Les couleurs des échantillons ne sont données qu'à titre indicatif. Les valeurs figurant sur les échantillons indiquent les épaisseurs disponibles.
Pour la gamme complète des épaisseurs, voir page 207. /
Sample colours are considered indicative. The values indicated on the samples show the available thicknesses. To view the entire range of thicknesses, refer to page 207.

Applications / Applications >

Laminam® convient à de nombreuses applications tant intérieures qu'extérieures: Laminam® is suitable for many indoor and outdoor applications:

Secteur du bâtiment / Construction Industry:
Sols et revêtements, parois de séparation et équipées, faux plafonds, finitions et réparation de surfaces, revêtements calorifugés, tunnels, métros.
Floor and wall coverings, partition and storage walls, false ceilings, surface finishes and restoration, insulated panels, tunnels and undergrounds.

Systèmes de revêtement de façade / Façade cladding systems:
Façades ventilées, revêtements imperméables ou en collage. Ventilated façades, coatings, external claddings.

Décoration / Interior design:
Surfaces pour plans de salles de bains et de cuisines, armoires, tables, bureaux, portes et ameublement en général.
Surfaces of kitchen and bathroom tops, cupboards, tables, desks, doors and furnishings in general.

Secteur naval / Shipbuilding sector:
Grâce à sa légèreté et à ses caractéristiques techniques élevées, Laminam peut facilement être employé pour la réalisation de sols et de revêtements de navires de croisière et d'embarcations de plaisance.
The lightness and high technical properties of Laminam make it suitable for floors and walls of cruise ships and sports crafts.

Panneaux composites et structuels / Composite and structural panels:

Il est possible de superposer les plaques entre elles ou à d'autres matériaux pour réaliser des panneaux structurels et composites particulièrement résistants et extrêmement légers, indiqués dans toutes les situations exigeant une tenue élevée et une charge réduite sur les surfaces.

The slabs can be placed on top of each other or over other materials to create extremely light and particularly resistant composite and structural panels suitable in all those cases that require high resistance and reduced weight load on the surface.

Panel composites et structurels /

Composite and structural panels:

It is possible to stack the plates between them or over other materials to create extremely light and particularly resistant composite and structural panels suitable in all those cases that require high resistance and reduced weight load on the surface.

Info technique / Technical infos >

Laminam 3

Laminam 3 est la pièce initiale. Dimensions nominales: 1000mmx3000mm Épaisseur nominale: 3mm Rapport minimum entre surface utile et épaisseur: 8×10^5 Utilisation de Laminam 3

- Secteur du bâtiment: revêtement mural, plafonds, intérieurs et extérieurs par encollage.
- Secteur de la décoration et de l'architecture d'intérieur.

Laminam 3 is the basic slab and starting point for other versions. Nominal dimensions: 1000mmx3000mm Nominal thickness: 3mm Minimum useful area/thickness ratio: 8×10^5

Use of Laminam 3

- Construction industry: internal and external applications, for wall and ceiling covering, with adhesive.
- Furniture industry and interior design application.

Laminam 3+

Laminam 3+ se compose d'une pièce initiale incorporant un renfort structurel qui consiste en une trame en fibre de verre collée au dos par un adhésif prévu à cet effet. Épaisseur nominale: 3 mm

Use of Laminam 3+

- Secteur du bâtiment: revêtement de sols et murs de logements sur chapes ou revêtements de sol préexistants par encollage dans des espaces non soumis à un piétinement intense.
- Façades ventilées
- Murs rideaux
- Secteur de la décoration et de l'architecture d'intérieur

Laminam 3+ is the basic slab structurally reinforced with a fibreglass mat attached to the back with a special adhesive. Nominal thickness: 3mm

Use of Laminam 3+

- Construction industry: residential flooring and wall covering application either on screed or existing walls and floors not affected by heavy traffic, through direct adhesion.
- Ventilated façades
- Curtain walls
- Furniture industry and Interior design application

Laminam 5

Laminam 5 est la pièce initiale Épaisseur nominale: 5,6mm

Utilisation de Laminam 5

- Secteur du bâtiment: revêtement de sol sur chapes ou sur revêtements de sol préexistants par encollage, dans des espaces résidentiels et commerciaux soumis à un piétinement intense.
- Façades ventilées (après encollage d'une trame en fibre de verre au dos)
- Murs rideaux (après encollage d'une trame en fibre de verre au dos)
- Secteur de la décoration et de l'architecture d'intérieur.

Laminam 5 is a basic slab, Nominal thickness: 5.6 mm

Use of Laminam 5

- Construction industry: residential and heavy commercial flooring application either on screed or existing floors through direct adhesion
- Ventilated façades (prior application of fibreglass mesh to the back of the slabs)
- Curtain walls (prior application of fibreglass mesh to the back of the slabs)
- Furniture industry and interior design application

Laminam 7

Laminam 7 est une superposition de deux dalles Laminam 3, avec une semelle en fibre de verre intercalée, dont les surfaces frontales sont orientées dans le même sens. Le dos de la dalle inférieure coïncide avec le dos de Laminam 7. Épaisseur nominale: 7 mm

Use of Laminam 7

- Secteur de la décoration et aménagement intérieurs

Laminam 7 is a sandwich made of two Laminam 3 slabs with a fibreglass mat placed between them. The front surfaces are turned in the same direction. Hence, the backside of the lower slab is also the backside of Laminam 7. Nominal thickness: 8mm

Use of Laminam 7

- Furniture industry and interior design application.

Laminam 3+3

Laminam 3+3 est un sandwich composé de deux plaques Laminam 3 entre lesquelles est interposée une trame en fibre de verre, dont les surfaces frontales sont tournées en sens inverse l'une par rapport à l'autre. C'est pourquoi les surfaces de Laminam 3+3 se retrouvent de face.

Épaisseur nominale: 7mm
Utilisation de Laminam 3+3

- Secteur de la décoration et de l'architecture d'intérieur.

Laminam 3+3 is a sandwich made of two Laminam 3 slabs with a fibreglass mat placed between them. The front surfaces are turned in the opposite direction. Hence, both surfaces of Laminam 3+3 are fronts. Nominal thickness: 7mm.

Use of Laminam 3+3

- Furniture industry and interior design application.

Laminam 5+3

Laminam 5+3 est un sandwich composé de deux plaques Laminam 5 et Laminam 3 entre lesquelles est interposée une trame en fibre de verre, dont les surfaces frontales sont tournées dans le même sens. C'est pourquoi le dos du carreau du dessous coïncide avec le dos de Laminam 5+3. Épaisseur nominale: 8mm

Use of Laminam 5+3

- Secteur de la décoration et de l'architecture d'intérieur.

Laminam 5+3 is a sandwich made of Laminam 5 and Laminam 3 slabs with a fibreglass mat placed between the two slabs. The front surfaces of the slabs are turned to the same direction. Hence, the backside of the lower slab is also the backside of Laminam 5+3. Nominal thickness: 8mm

Use of Laminam 5+3

- Furniture industry and interior design application.

Fiches techniques / Technical Specifications >

Laminam 3

Porcelaine stratifiée obtenue par broyage humide de matières premières argileuses, roches granitiques et métamorphiques, à composant feldspathique et pigments céramiques. Compactée par un moulage spécial dans un compatter et frittage à 1200°C, avec cuisson hybride. À bord carré monocalibre.

Laminate porcelain obtained by wet grinding of clayish raw materials, granite and metamorphic, feldspar-containing rocks and ceramic pigments. Compacted by a special shaping in compatter and sintering at 1200°C, with hybrid firing. With single gauge square edge.

Laminam 3+

Porcelaine stratifiée obtenue par broyage humide de matières premières argileuses, roches granitiques et métamorphiques, à composant feldspathique et pigments céramiques. Compactée par un moulage spécial dans un compatter et frittage à 1200°C, avec cuisson hybride. À bord carré monocalibre, à double plaque accouplée avec renfort structurel en matériau inerte (natte en fibre de verre interposée entre les deux plaques). Laminam 3+3 est un sandwich de deux Laminam 3 intercalés avec la natte en fibre de verre, ayant les surfaces frontales tournées du côté opposé. Les deux surfaces de Laminam 3+3 sont donc frontales.

Laminate porcelain obtained by wet grinding of clayish raw materials, granite and metamorphic, feldspar-containing rocks and ceramic pigments. Compacted by a special shaping in compatter and sintering at 1200°C, with hybrid firing. With single gauge square edge, with double slab coupled with a structural reinforcement in inert material (fiberglass blanket placed between the two slabs). Laminam 3+3 is a sandwich made of two Laminam 3 slabs with a fibreglass mat placed between them. The front surfaces are turned in the opposite direction.

Laminate porcelain obtained by wet grinding of clayish raw materials, granite and metamorphic, feldspar-containing rocks and ceramic pigments. Compacted by a special shaping in compatter and sintering at 1200°C, with hybrid firing. With single gauge square edge and with a structural reinforcement in inert material (fiberglass blanket bonded at the back).

Laminam 5

Porcelaine stratifiée obtenue par broyage humide de matières premières argileuses, roches granitiques et métamorphiques, à composant feldspathique et pigments céramiques. Compactée par un moulage spécial dans un compatter et frittage à 1200°C, avec cuisson hybride. À bord carré monocalibre.

Laminate porcelain obtained by wet grinding of clayish raw materials, granite and metamorphic, feldspar-containing rocks and ceramic pigments. Compacted by a special shaping in compatter and sintering at 1200°C, with hybrid firing. With single gauge square edge.

Laminam 7

Porcelaine stratifiée obtenue par broyage humide de matières premières argileuses, roches granitiques et métamorphiques, à composant feldspathique et pigments céramiques. Compactée par un moulage spécial dans un compatter et frittage à 1200°C, avec cuisson hybride. À bord carré monocalibre, à double plaque accouplée avec renfort structurel en matériau inerte (natte en fibre de verre interposée entre les deux plaques).

Laminate porcelain obtained by wet grinding of clayish raw materials, granite and metamorphic, feldspar-containing rocks and ceramic pigments. Compacted by a special shaping in compatter and sintering at 1200°C, with hybrid firing. With single gauge square edge, with double slab coupled with a structural reinforcement in inert material (fiberglass blanket placed between the two slabs).

Valeurs distinctives / Distinctive values >

Principales caractéristiques / Main features:

Dimensions / Dimensions 1000x3000mm
Planité parfaite / Perfectly Flat
Légereté / Lightness 7 kg/mq

Résistance aux agressions chimiques / Chemical resistant:

La plaque se nettoie très facilement en maintenant intactes les caractéristiques de la surface; le seul produit capable d'attaquer le produit est l'acide fluorhydrique. Laminam resists to organic and inorganic solvents, disinfectants and detergents. It can be easily cleaned without affecting its surface characteristics; the only product that can attack the slabs is hydrofluoric acid.

Résistance à l'usure / Wear resistant:

Laminam résiste aux rayures et à l'abrasion profonde. Ses propriétés restent donc inaltérées même après une utilisation intensive et un nettoyage fréquent. Laminam is highly scratchproof and resistant to deep abrasion. The properties of the slabs remain unchanged even after intensive use and frequent cleaning.

Résistance élevée à la flexion / High flexural strength:

Laminam présente un module de rupture élevé. Laminam has a high modulus of rupture.

Ingélivit  / Frost resistant:

Gr ce   une absorption moyenne d'eau de 0,1 %, Laminam résiste au gel et s'adapte   toutes les conditions climatiques. Laminam's average water absorption is 0.1% therefore it is frost resistant and suitable for any weather condition.

Résistance au feu / Fire resistant:

Laminam ne contient pas de mat res organiques, par conséquent, elle résiste au feu et aux températures élevées. Laminam does not contain organic material therefore it is resistant to fire and high temperatures. In the event of fire it does not release smoke or toxic substances.

Surface hygi nique / Hygienic surface:

Laminam est totalement compatible avec les substances alimentaires, puisqu'elle ne lib re aucun élément en solution. Elle ne permet pas l'apparition de moisissures, de bactéries et de champignons. Laminam is perfectly suitable for food substances since it does not release elements in solution. It does not allow the formation of mould, bacteria and fungi.

Propriétés chromatiques / Chromatic properties:

Exempte de pigments organiques, Laminam résiste aux rayons UV. Les couleurs ne subissent aucune altération, même si elles sont soumises   des variations des conditions climatiques. Laminam does not contain organic pigments and is resistant to UV rays. Even if subjected to severe climate changes, the colours remain stable.

 co-compatibilité et recyclabilité / Eco-friendly and recyclable:

Laminam est un produit totalement naturel. Il ne cède aucun élément   l'environnement et peut être aisément broyé et entièrement recyclé dans d'autres processus de production. Laminam is a totally natural product. It does not release any elements into the environment and can be easily milled and recycled in other manufacturing processes.

Antigraffitis / Graffiti proof:

Laminam est la première surface  ramique antigraffiti, elle se nettoie facilement et n'est pas attaquée même par les peintures les plus tenaces. Laminam is the first graffiti proof ceramic surface; it is easy to clean and even the strongest paints can be easily removed.

Fiches techniques / Technical Specifications >

Propriétés physique et chimiques / physical and chemical properties /	norme / méthode norm / test method	Laminam 3	CE*	Laminam 3+	Laminam 3+ / Laminam 7
dimension / size /	ISO 10545-2	écart maximum sur le côté +/- 0,5 mm max. deviation on the side +/- 0.5 mm		écart maximum sur le côté +/- 0,5 mm max. deviation on the side +/- 0.5 mm	écart maximum sur le côté +/- 0,5 mm max. deviation on the side +/- 0.5 mm
dimension / size /	ISO 10545-2	écart maximum en diagonale +/- 1,0 mm max. deviation on the side +/- 1.0 mm		écart maximum en diagonale +/- 1,0 mm max. deviation on the side +/- 1.0 mm	écart maximum en diagonale +/- 1,0 mm max. deviation on the side +/- 1.0 mm
poids / weight /	Laminam	valeur moyenne 7,8 kg/m ² average value 7.8 kg/m ²		valeur moyenne 8,2 kg/m ² average value 8.2 kg/m ²	valeur moyenne 16 kg/m ² average value 16 kg/m ²
qualité surface / % pièces sans défauts surface quality / % of tiles with no visible flaws	ISO 10545-2	> 95%		> 95%	> 95%
absorption d'eau / water absorption /	ISO 10545-3	valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)		valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)	valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)
absorption d'eau / water absorption /	ASTM C373	valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)		valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)	valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)
module de rupture en N / camp. 200x300 mm breaking load in N / samples 200x300 mm	ISO 10545-4**	-		valeur moyenne 700 average value 700	valeur moyenne 1500 average value 1500
résistance à la flexion en N / mm ² bending strength in N / mm ²	ISO 10545-4	valeur moyenne 50 (échantillons de 200x300 mm) average value 50 (sample dimensions 200x300 mm)		valeur moyenne 50 (échantillons de 200x300 mm) average value 50 (sample dimensions 200x300 mm)	valeur moyenne 50 (échantillons de 200x300 mm) average value 50 (sample dimensions 200x300 mm)
dureté échelle Mohs / Mohs scale hardness /	UNI EN 101	de classe 5 à 7 class: from 5 to 7		de classe 5 à 7 class: from 5 to 7	de classe 5 à 7 class: from 5 to 7
résistance à l'abrasion profonde / resistance to deep abrasion /	ISO 10545-6	≤ 175 mm ³		≤ 175 mm ³	≤ 175 mm ³
coefficient de dilatation thermique linéaire / 10 ⁻⁶ /°C coefficient of linear thermal expansion / 10 ⁻⁶ /°C	ISO 10545-8	6,6 valeur moyenne / average value		6,6 valeur moyenne/average value	6,6 valore medio/average value
résistance aux écarts de température / resistance to thermal shock /	ISO 10545-9	résiste resistant		résiste resistant	résiste resistant
résistance chimique / chemical resistance /	ISO 10545-13	de classe A à C class: from A to C		de classe A à C class: from A to C	de classe A à C class: from A to C
résistance aux taches / stain resistance /	ISO 10545-14	de classe 4 à 5 class: from 4 to 5		de classe 4 à 5 class: from 4 to 5	de classe 4 à 5 class: from 4 to 5
résistance au gel / frost resistance /	ISO 10545-12	résiste resistant		résiste resistant	résiste resistant
réaction au feu / fire reaction /	EN 13501 (rev. 2005)	A1 (décision 96/603/CE et ses modifications) A1 (decision 96/603/ce as amended)		A2 - s1, d0	-

* Valido solo per posa a rivestimento / For wall application only

** Norme NF EN 14411 non applicable pour Laminam3, Laminam3+, Laminam3+3, Laminam7, Laminam5+3. Les valeurs indiquées pour 3+, 3+3, 7,5+3 ne sont valables que côté 3000 mm.

** Requirement UNI EN 14411 not applicable for Laminam3, Laminam3+, Laminam3+3, Laminam7, Laminam5+3. The values indicated for 3+, 3+3, 7,5+3 are valid only for side length 3000 mm.

Certaines caractéristiques physiques des produits Laminam sont uniques au point de ne pas être toujours comparables aux produits céramiques conventionnels.

C'est pourquoi les résultats des essais ne sont cités qu'à titre indicatif et non soumis à contrainte.

The unique features of Laminam products do not allow for a perfect comparison with ceramic tiles. The test results are therefore only indicative and not binding.

Fiches techniques / Technical Specifications >

Propriétés physique et chimiques / physical and chemical properties /	norme / méthode norm / test method	Laminam 5	CE	Laminam 5+3	Laminam 5 Lucidato	CE
dimension / size /	ISO 10545-2	écart maximum sur le côté +/- 0,5 mm max. deviation on the side +/- 0.5 mm		écart maximum sur le côté +/- 0,5 mm max. deviation on the side +/- 0.5 mm		écart maximum sur le côté +/- 0,5 mm max. deviation on the side +/- 0.5 mm
dimension / size /	ISO 10545-2	écart maximum en diagonale +/- 1,0 mm max. deviation on the side +/- 1.0 mm		écart maximum en diagonale +/- 1,0 mm max. deviation on the side +/- 1.0 mm		écart maximum en diagonale +/- 1,0 mm max. deviation on the side +/- 1.0 mm
poids / weight /	Laminam	valeur moyenne 14 kg/m ² average value 14 kg/m ²		valeur moyenne 22,6 kg/m ² average value 22,6 kg/m ²		valeur moyenne 14 kg/m ² average value 14 kg/m ²
qualité surface / % pièces sans défauts surface quality / % of tiles with no visible flaws	ISO 10545-2	> 95%		> 95%		> 95%
absorption d'eau / water absorption /	ISO 10545-3	valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)		valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)		valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)
absorption d'eau / water absorption /	ASTM C373	valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)		valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)		valeur moyenne 0,1% (< 0,3%) average value 0.1% (< 0.3%)
module de rupture en N / camp. 200x300 mm breaking load in N / samples 200x300 mm	ISO 10545-4**	valeur moyenne 1100 average value 1100		valeur moyenne 1800 average value 1800		valeur moyenne 1100 average value 1100
résistance à la flexion en N / mm ² bending strength in N / mm ²	ISO 10545-4	valeur moyenne 50 (échantillons de 200x300 mm) average value 50 (sample dimensions 200x300 mm)		valeur moyenne 50 (campioni dimensioni 200x300 mm) average value 50 (sample dimensions 200x300 mm)		valeur moyenne 50 (échantillons de 200x300 mm) average value 50 (sample dimensions 200x300 mm)
dureté échelle Mohs / Mohs scale hardness /	UNI EN 101	de classe 5 à 7 class: from 5 to 7		de classe 5 à 7 class: from 5 to 7		max 5
résistance à l'abrasion profonde / resistance to deep abrasion /	ISO 10545-6	≤ 175 mm ³		≤ 175 mm ³		≤ 175 mm ³
coefficient de dilatation thermique linéaire / 10 ⁻⁶ /°C coefficient of linear thermal expansion / 10 ⁻⁶ /°C	ISO 10545-8	6,6 valeur moyenne / average value		6,6 valeur moyenne / average value		6,6 valeur moyenne / average value
résistance aux écarts de température / resistance to thermal shock /	ISO 10545-9	résiste resistant		résiste resistant		résiste resistant
résistance chimique / chemical resistance /	ISO 10545-13	de classe A à C class: from A to C		de classe A à C class: from A to C		de classe A à B class: from A to B
résistance aux taches / stain resistance /	ISO 10545-14	de classe 4 à 5 class: from 4 to 5		de classe 4 à 5 class: from 4 to 5		de classe 3 à 5 class: from 3 to 5
résistance au gel / frost resistance /	ISO 10545-12	résiste resistant		résiste resistant		résiste resistant
réaction au feu / fire reaction /	EN 13501 (rev. 2005)	A1 (décision 96/603/CE et ses modifications) A1 (decision 96/603/ce as amended)		-		A1 (décision 96/603/CE et ses modifications) A1 (decision 96/603/ce as amended)

** Norme NF EN 14411 non applicable pour Laminam3, Laminam3+, Laminam3+3, Laminam7, Laminam5+3. Les valeurs indiquées pour 3+, 3+3, 7,5+3 ne sont valables que côté 3000 mm.
** Requirement UNI EN 14411 not applicable for Laminam3, Laminam3+, Laminam3+3, Laminam7, Laminam5+3. The values indicated for 3+, 3+3, 7,5+3 are valid only for side length 3000 mm.

Certaines caractéristiques physiques des produits Laminam sont uniques au point de ne pas être toujours comparables aux produits céramiques conventionnels. C'est pourquoi les résultats des essais ne sont cités qu'à titre indicatif non soumis à contrainte.
The unique features of Laminam products do not allow for a perfect comparison with ceramic tiles. The test results are therefore only indicative and not binding.

Politiques environnementales / Environmental policies >

Contrôle de la Qualité / Quality Control

Laminam contrôle avec application et en permanence la qualité de ses produits à toutes les étapes de leur fabrication. Les contrôles sont effectués conformément à la norme internationale NF EN ISO 9001 qui définit les conditions requises pour la réalisation d'un système de gestion de la qualité au sein d'une organisation. Les processus d'entreprise visent à améliorer le rendement en matière de fabrication des produits, et à maximiser la satisfaction de ses clients.

Laminam constantly controls the quality of its products during all the stages of production. The controls are carried out in full compliance with the international standard UNI EN ISO 9001, which defines the requirements for the implementation of a quality management system within an organisation. The corporate processes are geared to improve efficiency in the production and increase customer satisfaction.

Gestion durable de l'environnement et recyclage des matières / Environmental Sustainability and Materials Recycling

À la base de tous les projets de recherche et de développement, le système de gestion consiste à responsabiliser tout un chacun en limitant l'impact des activités de production sur l'environnement en fonction de la consommation des ressources. Le respect pour l'environnement qui caractérise Laminam et sa philosophie d'entreprise a conduit au montage d'une installation photovoltaïque pour la production d'énergie électrique propre sur la couverture de son usine de Fiorano Modenese. En une année solaire, cette installation assure une production d'environ 1,387 Gwh, permettant à Laminam de produire 10% de ses propres besoins en énergie électrique, et équivaut, en termes de réduction des émissions de CO₂, à la contribution qu'apportent 105 hectares de forêt. Les principales matières premières utilisées dans la production des plaques céramiques Laminam sont l'argile, les feldspaths et le sable d'origine certifiée.

La qualité de ces éléments est méticuleusement sélectionnée pour garantir une composition homogène et dépourvue de corps étrangers. Selon leur typologie, les plaques Laminam contiennent entre 20 % et 40 % de surplus de matériau recyclé, c'est-à-dire des rebuts industriels réutilisés. De plus, les plaques étant issues de produits naturels, elles peuvent être facilement broyées et recyclées dans d'autres cycles de production sans libérer aucun composant dans l'environnement. Le choix d'utiliser des matières premières recyclées génère un bénéfice environnemental mesurable en termes d'émissions de CO₂ non libérées dans l'atmosphère. La fabrication des plaques Laminam est évaluée et développée à chaque étape de son processus pour assurer le maximum de rendement énergétique et le minimum d'impact sur l'environnement.

Le procédé de pointe breveté de pressage en est un exemple car grâce aux technologies de pointe, il contribue à baisser

considérablement la consommation. L'utilisation de fours hybrides (gaz-électricité) qui permet une diminution importante des émissions, en est un autre. En outre, par rapport aux autres produits plus lourds, les caractéristiques de légèreté des plaques et la minutie apportée à la conception de leurs emballages réduisent au minimum l'espace de stockage nécessaire et limitent l'impact des transports sur l'environnement tout en optimisant les différents passages.

The management bases all the research and development projects on its social responsibilities, reducing the environmental impact of production activities in relation to the consumption of resources. Respect for the environment, which characterises Laminam and its corporate policy, has led to the installation of a photovoltaic plant for the production of clean electricity on the roof of its factory in Fiorano Modenese. In one calendar year the plant guarantees the production of approximately 1,387 GWh, thereby allowing Laminam to produce 10% of its domestic electricity requirements, and, in terms of reduction of CO₂ emissions, corresponds to the contribution made by 105 hectares of forest.

The main raw materials used in the production of Laminam ceramic slabs are clay, feldspar and sand of certified origin: these substances are qualitatively selected scrupulously to ensure a homogeneous composition, free of impurities. Depending on the type, Laminam slabs contain 20% to 40% of pre-consumer recycled material, i.e. re-used industrial wastes. In addition, as they are made of natural products, the slabs can be easily ground and recycled in other production cycles and do not release elements into the environment. The choice of using recycled raw materials results in environmental benefit that can be measured in terms of CO₂ emissions not released into the atmosphere. Each stage of the production process of Laminam slabs is designed and developed to guarantee maximum energy efficiency and the minimum environmental impact. The evolved and patented pressing process, which, thanks to the best techniques, significantly reduces consumption and the use of hybrid gas-electric kilns that significantly reduce emissions are examples. Moreover, the lightness of the slabs and the accurate design of the packaging minimise storage space and limit the environmental impact of transport, optimising the processes as compared to other products with heavier surfaces.

Certifications de Système / Certifications

- UNI EN ISO 9001:
Norme internationale de système de gestion de la qualité / International Standard for Quality management systems
- UNI EN ISO 14021:
Produits avec au moins 20 % de surplus de matériau recyclé pleine masse (LEED 20) / Products containing at least 20% of pre-consumer re-cycled material in bulk (LEED 20)
- UNI EN ISO 14021:
Produits avec au moins 30% de surplus de matériau recyclé pleine masse (LEED 30) / Products containing at least 30% of pre-consumer recycled material in bulk (LEED 30)
- UNI EN ISO 14021:
Produits avec au moins 40% de surplus de matériau recyclé pleine masse (LEED 40) / Products containing at least 40% of pre-consumer recycled material in bulk (LEED 40)
- CCC:
Certification de produit obligatoire en Chine / China Compulsory Certificate mark
- UPEC:
Certification française de qualité pour le matériau destiné au revêtement de sol / French Quality Certification for material used for flooring
- ITB:
Certification de qualité polonaise / Polish Quality Certification
- Certification russe pour l'utilisation de Laminam 3+ dans le secteur du bâtiment / Russian certification for the use of Laminam 3+ in the building sector
- Certification russe de conformité aux normes d'hygiène dans le secteur du bâtiment / Russian certification of compliance with hygiene regulations in the building sector
- Certification russe de conformité aux exigences de sécurité incendie / Russian certification of conformity with fire regulations
- C-TPAT Customs-Trade Partnership Against Terrorism - USA /
- MED 96/98/EC e 2014/90/EU
Certification pour l'application dans le secteur maritime / Certification for use in the marine sector



/contacts

Headquarter

Laminam S.p.A
via Ghiarola Nuova 258
41042 Fiorano Modenese
(Modena) / Italy
Tel +39 0536 1844200
Fax +39 0536 1844201
www.laminam.it

Showrooms

Fiorano Modenese
via Ghiarola Nuova 258
41042 Fiorano Modenese
(Modena) / Italy
Tel +39 0536 1844200
Fax +39 0536 1844201

Production plants

Laminam S.p.A
via Ghiarola Nuova 258
41042 Fiorano Modenese
(Modena) / Italy
Tel +39 0536 1844200
Fax +39 0536 1844201

Laminam S.p.A
Via Primo Brindani snc,
43043, Borgo Val di Taro,
(Parma) / Italy
Tel +39 0525 97864

Laminam Rus LLC
Kaluzhskaya oblast,
Borovskiy raion,
Dobrino village,
10 Vostochniy proezd
building1,
/ Russian Federation
Tel +7 495 274 03 00

Milan
Via Mercato, 3
20121, Milano / Italy
Tel +39 02 89092496
Fax +39 02 89092497

Warsaw
Euro Centrum
Aleje Jerozolimskie, 134
02-305, Warszawa / Poland
Tel +48 22 2026100

Moscow
Federation Tower,
Presnenskaya nab.,
Build.12, floor 28, office 18
Moscow / Russian Federation
Tel +7 499 557 00 00

/credits

art direction+design:
/graphX Milano

photo:
Andrea Garuti
p. 2/11/20-21/23/
25-26-27-28/31-32-33/
36-37/42-43/47-48-49/
52-53/55-56-57/
60-61/64-65/67/68-69/
77-78-79/87-88/
91-92-93/96-97/
101-102-103/106-107/
111-112-113/116-117/
119/120-121/
127-128-129/135-136-137/
140-141/143-144-145/
151-152-153/159-160-161/
165-166-167/170-171/
172-173/175-176-177
Andrea Martiradonna
p. 108-109/124-125/156-157
Elodie Cavallaro
p. 62-63/98-99/
148-149/180-181

printed in Italy:
/Grafiche dell'Artiere

©settembre 2016



Cod. LAMC001156
Campionatura gratuita di
modico valore ai sensi del
DPR 633/72 e succ.modi che art.2
Copyright 2016 Laminam S.p.A.

